



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ - ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΟΤΕΡΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΞΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Περίοδος Β' • Έτος 22ο

Εκδότης - Δινής σύνταξης: Κωστας Α. Παπαδόπουλος

Internet site: www.dominista.gr

Αριθ. Φύλλου 250

Τηλ. 210-6920004

E-mail:evrytos@domnista.gr

Ιούνιος 2003

Δευτέρη 13 • Αθήνα 115 26

ΠΟΡΤΑΣΤΗΚΕ ΚΙ ΕΦΕΤΟΣ ΣΤΗ ΔΟΜΝΙΣΤΑ

**Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
ΤΟΥ ΕΝΟΠΛΟΥ ΑΓΩΝΑ**

Η Δομνίστα γιόρτασε κι εφέτος την 61η επέτειο της έναρξης του ένοπλου Αγώνα κατά των καταχτητών της περιόδου 1941-44 (Ιταλών, Γερμανών, Βουλγάρων κ.λπ.) με λαμπρή εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 8 Ιουνίου 2003.

Η Δομνίστα είχε φορέσει τα γιορτινά της.

Σημαιοστολισμένη υποδέχθηκε τους προσκαλεσμένους της και όλους εκείνους που πρόθυμα κάθε χρόνο, τέτοια μέρα, συμμετέχουν στο γιόρτασμό αυτό, εκδηλώνοντας έτοι το σεβασμό τους στα συγκεκριμένα αυτό κορυφαίο γεγονός, που σημάδεψε τη νεότερη ιστορία του τόπου μας και όχι μόνον.

Το όλο πρόγραμμα ξεκίνησε με επιμημόσιη δέηση, που τέλεσε ο σεβαστός Παπα-Ηλίας Βάρρας.

Και ακολούθησε η κατάθεση στεφανιών από τους:

- Δήμαρχο Δομνίστας κ. Γιάννη Σταμάτη,

- Βουλευτή Ευρυτανίας κ. Βασ. Τσίπρα,

- Αστυνομικό Δινής Ευρυτανίας,

- Δινής Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Ευρυτανίας

- Αντινομάρχη κ. Βασ. Θεοδωρόπουλο.

- Δήμαρχο Βινιανής κ. Κων. Καράνη.

- Δήμαρχο Πλατάνου Ναυπακτίας κ. Λεωνίδα Κωλέττα.

- Αντιδήμαρχο Καρπενησίου κ. Κων. Κρουστάλλη.

- Αντιδήμαρχο Ποταμίας κ. Δημ. Τσελέπη.

- Δημοτικό Σύμβουλο Δήμου Κτημενίων κ. Παντελή Χαλκιά, εκπρόσωπο του Δημάρχου Κτημενίων κ. Χαλκιά.

- Εκπρόσωπο του Δ. Δ. Κρικέλλου κ. Δημ. Κοντό, Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου.

- Πρόεδρο του Δ. Δ. Ψιανών κ. Κατσιαρό Γεωργίο.

- Εκπρόσωπο του Δ. Δ. Σταβλών κ. Κων. Τσίρκα, Δημοτικό Σύμβουλο.

- Πρόεδρο Δ. Δ. Δομνίστας κ. Αχιλλέα Συροκώστα.

- Εκπρόσωπο της Π.Ο.Α.Ε.Α. κ. Γιάννα Λεμπέση.

- Εκπρόσωπο Π.Ε.Α.Ε.Α. Ευρυτανίας κ. Πάνο Αρβανίτη.

- Εκπρόσωπο του Παραρτήματος Π.Ο.Α.Ε.Α. Αγρινίου και περιοχών Αιτωλοακαρνανίας κ. Μπότση.
- Πρόεδρο της Π.Ο.Α.Ε.Α. Λαμίας κ. Γιάννη Τουρλάκη.
- Εκπρόσωπο της Νομαρχιακής Επιτροπής ΠΑΣΟΚ Ευρυτανίας κ. Γιάννη Μπακόλα.
- Εκπρόσωπο του ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ Ευρυτανίας κ. Καραγιώργο.
- Εκπρόσωπο της ΠΑΝΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗΣ ΕΝΟΣΗΣ κ. Κων. Φούκα.
- Εκπρόσωπο του Φιλολογικού και Λογοτεχνικού Ομίλου Αγρινίου κ. Κων. Νάκο.
- Εκπρόσωπο του Ομίλου Ευρυτάνων και Φίλων της Ευρυτανίας «Ζαχαρίας Παπαντωνίου».

- Εκπρόσωπο του Εργατικού Κέντρου Καρπενησίου κ. Γραμματίκα.

- Εκπρόσωποι των Συλλόγων:

- Καλιακούδας κ. Πάνος Μαντζής,

- Αγίου Χαραλάμπους ο Πρόεδρος κ. Γεώρ. Χόλης.

- Σκοπιάς ο Πρόεδρος κ. Σωτήρης Πεσινής.

- Δομνίστας κ. Θανάσης Νταλιάνης.

Μετά τις καταθέσεις των στεφανιών χαιρέτισε ο Δήμαρχος Δομνίστας κ. Γιάννης Σταμάτης και ακολούθησε η κεντρική ομιλία από τον κ. Θ. Μ. Πολίτη, ιστορικό, συγγραφέα και λογοτέχνη, ο οποίος καταγότανε το ακροατήριο με το εμπειριστατωμένο περιεχόμενο και τη γλαφυρότητα της απόδοσής του.

Σύντομα μηνύματα απήγουναν οι κ. κ. Βασίλειος Τσίπρας, Βουλευτής Ευρυτανίας, ο κ. Β. Θεοδωρόπουλος, Αντινομάρχης Ευρυτανίας, ο Αντιδήμαρχος Καρπενησίου κ. Κων. Κρουστάλλης, η εκπρόσωπος της Π.Ο.Α.Ε.Α. αγωνιστρία της Εθνικής μας Αντίστασης κ. Γιάννα Λεμπέση, ο Πρόεδρος της Π.Ο.Α.Ε.Α. Λαμίας κ. Τουρλάκης και ο εκπρόσωπος του Φιλολογικού και Λογοτεχνικού Συλλόγου Αγρινίου κ. Κων. Νάκος.

Μηνύματα έστειλαν οι:

- Υπουργός Γεωργίας κ. Γ. Δρυς.

- Δημάρχος Αθηναίων κ. Ντόρα Μπακογιάννη.

- Γενική Γραμματέας Περιφέρειας Ιονίων Νήσων κ. Αναστ. Κανελλόπουλου (πρώην Νομάρχης Ευρυτανίας).

Συνέχεια στην 4η σελ.

ΑΥΡΙΟ ΦΕΥΓΩ...

Αύριο φεύγω...

Κι αναρωτιέμαι:

Αλήθεια, τι θα πάρω μαζί μου;

Ποιος ο μιαδός μου;

Πού και πώς εργάσθηκα με το Χριστό

και για το Χριστό

ώστε ν' ακούσω,

«άξιος ο εργάτης του μισθού αυτού;»

Α' Τψ. Ε., 18

Τι αφήνω μου σαν χνάρι καλό

Να το ζηλέψουν κι άλλοι;

Εγώ μακαρίζω τους μαρτύρες του Θεού

«Τους πιστούς οικονόμους» Του.

Λουκ. ΙΒ., 42

Που περπάτων μ' αγάπη

Πάνω στα χνάρια του Χριστού

Αυτούς που κέρδισαν το παν!

Κέρδισαν το Χριστό

Κι έγιναν συγκληρονόμοι Του

Στη Βασιλεία των Ουρανών!

ΒΡΑΧΟΣ

**ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Την Κυριακή 10 Αυγούστου 2003 και ωρα 20:00μ.μ. καλούνται

σε επιτοπική Γενική Συνέλευση τα μελή του

ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

στις αίθουσες του ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ,

με βέρατα ημέρησα διάταξης.

1) ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΕΤΟΥΣ 2002-2003

2) ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

3) ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Εάν τη Συνέλευση αυτή δεν έχει απαρτίσει θα πραγματοποιηθεί νέα, την Κυριακή, 17 Αυγούστου 2003, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΔΟΜΝΙΣΤΑ, ΙΟΥΝΗΣ ΤΟΥ 2003

(Για τη φωλιά της ελπίδας)

Γράφει η ΘΕΜΙΣ ΣΤΑΦΥΛΑ

Για τη φωλιά της ελπίδας. Αυτή η όμορφη φράση ήταν ο καμβάς που πάνω του κέντησε την ομιλία του ο Γιάννης Σταμάτης ο Δήμαρχος της Δομνίστας στη γιορτή για τα 61 χρόνια από την έναρξη της Αντιστα-

στης και του Αγώνα ενάντια στη σιδερένια Γερμανική μπότα, όπως είπε και ο Βασίλης Τσίπρας, ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας. Για να μην ξεχάσουμε αυτούς που δώσανε τη

Συνέχεια στην 4η σελ.



**Ο Σύλλογός μας
και ο Δήμος Δομνίστας
σας εύχονται καλές διακοπές
και καλό καλοκαίρι**

Επιστροφή στα βότανα

Tou Záχou Ξηροτύρου

Σ τα παλιά τα χρόνια το χωριό και ο ποιμενόβιος κόδιμος βρέθηκαν στην ανάγκη, εφ' όσον ο γιατρός τους ήταν άγνωστος ή σπάνιζε, ν' αντιμετωπίσουν τις αρρώστιες εμπειρικά και με βοτανικά ιδιοσκευάσματα ίδιας παραγωγής ύστερα από πολυχρόνια δοκιμή και εμπειρία.

Εμπειρία που διαιωνίζοταν από γενιά σε γενιά μέχρι σήμερα.

Η καθολική έλλειψη γιατρών και η ανάγκη αντιμετώπισης των ασθενειών έκανε τον κόσμο να στραφεί προς τα βότανα και άλλους πρακτικούς τρόπους μη εξαιρουμένης και της μαγείας.

Πριν προσδέψει η χημεία και η φαρμακοβιομηχανία, φάρμακα είχαν οι άνθρωποι τα βοτανοφάρμακα, και δικήσαν τέτοια επιδραση μεταγενέστερα ώστε η φυτολογία πήρε το όνομα βοτανική.

Τα βότανα για φάρμακα τα βρίσκομε ακόμα και στη μυθολογία.

Η Μήδεια, η περίφημη μάγισσα και φαρμακοτρίφτρα, στα βουνά προσέτρεχε να βρει τα φαρμακευτικά βότανα για μαγεία ή θεραπευτική.

Γι' αυτά τα θεραπευτικά και μαγικά βότανα λίγοι ήταν οι μύστες. Ο λαός συνήθισε για θεραπευτική δράση να μαζεύει λουλούδια την άνοιξη, ρίζες το φθινόπωρο και καρπούς όταν αρίμαζαν. Και ό,τι δεν μπορούσε να θεραπεύει με τα βότανα, κατέφευγε στη μαγεία και τη μεγάλη επιρροή της. Μύστες της μαγικής ήταν ως επί το πολύ γυναικες με τα μαγικά τους αύμβολα και τα βότανα. Με αυτά δεν έλυναν μόνο τα μάγια, τη φοβερή αυτή μάστιγα για το λαό, αλλά και έδεναν μ' αυτά, όχι χειροπόδαρα, αλλά ψυχικά, πνευματικά και σωματικά, ώστε και το λογικό του να χάνεται και η ψυχή του να μαραίνεται και σωματικά να αργοπεθαίνει.

Δεν περιορίστηκε ο λαός στη θεραπεία των ασθενειών με τα βότανα μόνο. Ειδικοί σαλτιμπάγκοι μεταχειρίζονταν παράλληλα και τη μαγεία και τη μαγική δύναμη πολλών βότανών, όπως διατυπώνιζαν.

Φοβερό και τρομερό ήταν το αγαπόβότανο, το βότανη της αγάπης και όποιος το φάει, πέφτει στα δίχτυα της αγάπης και λυώνει σαν κερι. Μόνο που δεν είναι εν αφθονία, απανίζει τόσο πολύ «της αγάπης το βότανη όλος ο τόπος δεν το κάνει».

Βότανη της μάνας για την αγαπόχορτο, όπως και το σιδερόχορτο που ανοίγει σαν αντικλείδι τις πόρτες της αγάπης.

«χάρα στην ίνα την άμορφη, που η μοιάθησε στην δειξη, το σιδερόχορτο να βρει, την πόρτα αυτή ν' ανοίξει».

Δε φρόντισε ο λαός για τη θεραπεία του σώματος μόνο με τα βότανα, αλλά και του ψυχικού του κόσμου. Ετοιμή ήταν το αγαπόχορτο, το βάλσαμο αυτό της ψυχής, βρήκε το παιδόχορτο, το χορτάρι αυτό που εκπληρώνει άλλες ψυχικές διαθέσεις και εκπληρώνει ανθρώπινους πόνους και όνειρα.

Είναι το παιδόχορτο ένα λουλούδι που μοιάζει σαν πρόσωπο ανθρώπου, αφού κι ο παπάς που δεν πίστευε σε τέτοια, είχε θύμα γερίσει το σπίτι του από παπαδοπούλες.

συγκατατέθηκε να το πάρει η γυναικα του να κάνει παιδί.

Βέβαια το κάθε βοτάνη έχει και τη συνταγή του και δω στο παιδόβότανο ή αρσενικοβότανο, έχει δυό ονόματα κι είναι το ίδιο πράμα, υπάρχει η συνταγή του και κάπως διαφορετική από τ' άλλα βοτάνια.

Αμα το πάρει η ενδιαφερόμενη, χρειάζεται τριήμερη νηστεία και μακριά από βαρυγκομένες και κακογλωσσιές και αδικίες και τα περόμοια. Πρέπει να τηρήσει τον κανόνα αυτό «καρδίαν καθαράν». Ο μύθος μας το λέει αλοφάνερα. Η μιλωνού που έπαιρνε πρόβαρο ήταν έκαμε πάλι κορίτσι. Και κάτι άλλο. Οπωσδήποτε πρέπει να το πάρουν μέρα που είναι γιορτή αρσενικού άγιου. Τότε είναι αλάθητο.

Είναι περιζήτητο βοτάνι, λίγοι το έρουν και το κρατούν μυστικό. Το ίδιο και το θηλυκοβότανο σπανίζει. Μα ποιος νοιάζεται γι' αυτό; Σπάνια καμιά να το πάρει που θάχει πολλά αγόρια και θέλει μια γυλυκομπίτσα στο σπίτι της.

Πολλά τα βότανα για την εντολή του θεού «αυξάνεσθε και πληθύνεσθε», μα καμία φορά γυναικες που γεννιούσαν σαν τις κλώσεις, απαύδιζουν και τότε παίρνουν το στερφόβότανο και σταματάει ο γέννος. Αυτό υπάρχει στη γη, μα υπάρχει και στο λαιμό μερικών αρνιών. Όταν το φάει άθελά του άνδρας ή γυναικά, στερφεύει. Όποιος ήταν οι πάτεια της βότανα, αγαπόχορτο, αρσενικοβότανο και στερφόβότανο, κάνει χρυσές δουλειές, έχει πάσιει την καλή του.

Πολλά τα βότανα για την καρφοφορία του ανθρώπου, μα ο καρπός της κοιλιάς σαν έρθει στη ζωή, το πρώτο που ζητάει είναι να φάει και πολλές μανάδες δεν είναι γαλακτέρες. Ε, η θεία πρόνοια προνότησε και γι' αυτό και υπάρχει γαλατόχορτο ή γαλατόπετρα. Ετοιμάζει λίγα ρέει να χορτάσουν οικεία μωρά, σπανίζει ομως και αυτό, όπως και τ' άλλα.

Πλούσια η γη από βοτάνια. Ως και στο σχτρούβότανο φυτρώνει σ' αυτή τη γη. Το δίνεις στον σχτρό σου και χάνεται, αφανίζεται λίγο λίγο. Άλλο είναι το βότανη για την έχθρα μεταξύ αδελφών, άδολο που φέρνει τον ψόφο της πραμάτειας του σχτρού σου και άλλο που ραντίζεις και ξεραίνεις την αμπελοχώραφα του γείτονα ή του σχτρού σου.

Τέλος βότανα υπάρχουν απ' όλα τα είδη για σασα κακά που η κτηνώδης ζηλοφθονία του ανθρώπου σγκυμούνει για το συνάνθρωπό του.

Ο άνθρωπος δεν μαστίζεται από τέτοιες ιδιοτροπίες της φύσης μοναχός. Τον μάστιζε και η αρρώστια και ποιος θα θεραπεύει τον άρρωστο; Γιατρός δεν υπήρχε, φαρμακείο δεν υπήρχε. Η ανάγκη λοιπόν τον έκανε να γίνει ο ίδιος Αακλητός και Ιπποκράτης και φαρμακοποιός με τά δώρα του θεού, τα βότανα.

Και για ποια αρρώστια δεν βρήκε το θεραπευτικό βοτάνι;

Για ναρκωτικό δρήκε την παπαρύνα. Αυτή στούντισαν οι Μεσολογγίτες πολιορκημένοι και πότισαν τα μωρά να μην κλαίνε και προδοθούν κατά την έξοδο. Καταπράγνησε τη σύνταξη της βοτανικής ιατρικής.

Συνέχεια στην 3η σελ.

Βασιλική Λ. Καρέτσου

1914-2003



Εφυγε πλήρης ημερών και σπήνη συγκατατέθηκε να το πάρει η γυναικα του να κάνει παιδί.

Βέβαια το κάθε βοτάνη έχει και τη συνταγή του και δω στο παιδόβότανο ή αρσενικοβότανο, έχει δυό ονόματα κι είναι το ίδιο πράμα, υπάρχει η συνταγή του και κάπως διαφορετική από τ' άλλα βοτάνια.

Αμα το πάρει η ενδιαφερόμενη, χρειάζεται τριήμερη νηστεία και μακριά από βαρυγκομένες και κακογλωσσιές και αδικίες και τα περόμοια. Πρέπει να τηρήσει τον κανόνα αυτό «καρδίαν καθαράν». Ο μύθος μας το λέει αλοφάνερα. Η μιλωνού που έπαιρνε πρόβαρο ήταν έκαμε πάλι κορίτσι. Και κάτι άλλο. Οπωσδήποτε πρέπει να το πάρουν μέρα που είναι γιορτή αρσενικού άγιου. Τότε είναι αλάθητο.

Είναι περιζήτητο βοτάνι, λίγοι το έρουν και το κρατούν μυστικό. Το ίδιο και το θηλυκοβότανο σπανίζει. Μα ποιος νοιάζεται γι' αυτό; Σπάνια καμιά να το πάρει που θάχει πολλά αγόρια και θέλει μια γυλυκομπίτσα στο σπίτι της.

Στη σπίτι η εκλίπουσα κυρά Βασιλική γέννησε και ανάστησε 4 θυγατέρες (τη Δήμητρα, την Αθηνά, τη Ταοία, τη Δέσποινα) και δύο γιούς (το Γιάννη και τον Παναγιώτη). Ας φνταστεί κανείς τον αγώνα της, τον αγώνα της γυναικας της Δομινίστας εκείνου του δύσκολου καιρού. Με λιγοστό φωμί και μέσα να γεννά τα παιδιά της και με ελάχιστα ρουχαλάκια μωρωδιακά να τα κρατά στη ζωή μέσα στο χειμώνα. Να κρυσταλλίζουν τα χέρια της μέσα στο παγωμένο νερό της βρύσης το χειμώνα όταν πήγαινε να πλύνει. Υστερεί για το λόγγο να κάψει έλατο για τις κατοικίες ή να μαζέψει κισσό. Ζαλικωνένη μέσα σε πάνω από ένα γόνα χρόνια με το κουβαλά στο χωριό.

Τέτοια ήταν η ζωή της, τέτοια η ζωή των γυναικών της Δομινίστας. Μια από την οποία πέθανε στην ανάστηση 48 χρόνων.

Επέμενε πλήρης ημερών και σπήνη συγκατατέθηκε να το πάρει η γυναικα του να κάνει παιδί. Βέβαια το κάθε βοτάνη έχει και τη συνταγή της η θεία Λάδυραίνα Καρέτσου, έτοιμη την έραμε εμείς. Η αιμονηστος κυρά Βασιλική ήταν κόρη του Τάσου Πιστόλη και παιδί πολυμελούς οικογένειας. Από νωρίς μπήκε στα βάσανα της ζωής εργαζόμενη στις δύσκολες συνθήκες εργασίας της Λάρισας. Επέμενε πλήρης ημερών και σπήνη συγκατατέθηκε να το πάρει η γυναικα του να κάνει παιδί. Μετά την αναχώρηση του συντρόφου της απέραντη πίκρα της απώλειας του 20χρονου εγγονού της Παναγιώτη. Υπέμεινε και τούτο το πλήγμα της μοιράστηκε με γενναιότητα, οξιοπρέπεια και θάρρος. Είχε στο ύψιστο σημείο τη γενναιότητα, το θάρρος και την αξιοπρέπεια των μωρών παλιών ανθρώπων του τόπου μας. Εξάλλου και η ίδια δεν ήταν τυχαία. Από τη γενιά της μάνας της κρατούσε από τη ρίζα των Μπελεχαίων που έπαιξαν σπουδαίο ρόλο στην επανάσταση του 1821.

Πέρα από τα παιδιά της απολάμβανε και το σεβασμό το δικό μας, το σεβασμό της κοινωνίας της Δομινίστας για τα καλά της τα παιδιά και τις καλές αρχές τους. Ακόμα νιώθαμε ευγνωμοσύνη για αυτήν και το σύζυγό της που πρόσφεραν στην κοινωνία του χωριού μας χρήσιμα μέλη. Η κόρη της Δέσποινα ήταν για καιρό πρόεδρος του συλλόγου μας και πρόσφερε και προσφέρει τεράστιο έργο στο χωριό με τα μουσεία (φωτογραφικό και λαογραφικό). Σήμερα η ευγνωμοσύνη μας για τη Δέσποινα αντανακλά και στη μάνα που τη μεγάλωσε και μάλιστα με τέτοιες συνθήκες που περιέγραψα πιο πάνω.

Αυτό το σεβασμό και την ευγνωμοσύνη μας τον χαιρόταν η γερόντισσα και ανάστησε 4 θυγατέρες (τη Δήμητρα, την Αθηνά, τη Ταοία, τη Δέσποινα) και δύο γιούς (το Γιάννη και τον Παναγιώτη). Ας φνταστεί κανείς τον αγώνα της γυναικας της Δομινίστας εκείνου του δύσκολου καιρού. Είναι αυτό η ελάχιστη ανταμοιβή της δικής της γενναίας πορείας στη ζωή. Με το θάνατο της αιωνίσμαστε πιο φτωχοί από τέτοιους ωραίους ανθρώπους. Μας παρηγορεί ομως η ίδια πιο στη ζωή από το καλό δεν χάνεται τίποτα. Είμαστε βέβαιοι πως τις αρχές της είχαν ενστερνισθεί τα παιδιά και τα εγγόνια της. Βα τη θ

Η Αλληλογραφία μας



- κ. Μαρία Καρτσακλή-Βενιέρη, Ενταύθα:
Λάβαμε την επιταγή σας και ευχαριστούμε.
- κ. Νικόλαος Βράχα, κ. Βασιλική Τσούτσουρα (το γένος Κ. Γιολδάση), Ενταύθα: Λάβαμε τις συνδρομές σας και σας ευχαριστούμε.



ΒΙΒΛΙΑ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΩΝ ΜΑΣ

ΘΑΝΑΣΗΣ Κ. ΦΟΥΝΤΑΣ:
«Αλλάζουν χέρια τα χρόνια»,
Αθήνα 2003

Όπως γράψαμε σε προηγούμενο φύλλο του ΕΥΡΥΤΟΥ βιώσαμε σπιγμές νοσταλγικές για τα πάτρια εδάφη, όταν προ διμήνου, περίου, βρεθήκαμε στην παρουσίαση του νέου βιβλίου του Θανάση Φούντα «Αλλάζουν χέρια τα χρόνια».

Είχαμε υποσχέθει για την παρουσίασή του.

Αυτό προσπάθουμε, κατά το δυνατόν, στις παρακάτω λίγες γραμμές.

Ο Θανάσης Φούντας, όπως τονισε ο κ. Παναγιώτης Κοντός, Πονεπιστηματικός Δάσκαλος, κατά την παραπάνω παρουσίαση του βιβλίου, είναι ένας από τους εωτερικούς μετανάστες, ένας από τους πολλούς εκείνους που έκαναν την κάθοδο τους στο Αιτωλικό και διακρίθηκαν για την οξυδέρκειά τους, την εργατικότητα και την πειθαρχία τους, έχοντας μέσα τους τη διπλή και τη διάχυτη νοσταλγία για τα πρόσωπα και για τους τόπους που άφησαν.

Κατόρθωσε και έδεσε θαυμάσια τη νέα πατρίδα με τη γενέτειρα. Αυτό αποδεικνύεται με τα ποιηματά του, που είναι έντονα βιωματικά και στους στίχους των οποίων φαίνεται η πολυμάθεια, η ευρυμάθεια και η πολυεπίπεδη γνώση του της ελληνικής γραμματείας.

Η ποίηση του Θανάση Φούντα είναι πολυφωνική ποίηση, είναι ποίηση που τραφούσε στη συλλογική μνήμη και εξιστορεί βιώματα του άλλοτε.

«Με μιας ξεπροβάλλουν απλές φυσιογνωμίες», γράφει στον πρόλογο η δασκάλα Ανθή Απ. Σαχά, «μάρτυρες μιας αλλοτινής και αλλιώτικης εποχής, που με την εμπειρία του παρελθόντος εμπλουτίζουν τη συνείδηση του παρόντος.

Αφούγκραζονται τους ηθικούς και κοινωνικούς κραδασμούς του σήμερα και αναπολούν την εντιμότητα του χθες...».

Τέλος, η παραπάνω νέα ποιητική συλλογή του Θανάση Φούντα, εκτός από την τραφοδότηση της μνήμης, μας προσφέρει και την άριστη καλλιτεχνική παρουσίαση, την επιμέλεια της οποίας είχε ο ζωγράφος Αποστόλης Σαχάς.

ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΖΟΣ:
«Οι Στενωματιώτες του Δήμου Καρπενησίου Ευρυτανίας τον 20ο αιώνα»,

Αθήνα 2003.

Πριν από δύο χρόνια, περίπου, ο Κώστας Σ. Λάζος, γνωστός στην Ευρυτανία - και όχι μόνον - για την προσφορά του στην ελληνική εκπαίδευση ως Δάσκαλος και ως Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης μετά τη συνταξιοδότηση του εξακολουθεί να προσφέρει τις πολύτιμες υπηρεσίες στον τόπο μας γράφοντας διάφορα άρθρα, ποικίλου περιεχομένου (παιδαγωγικού, θρησκευτικού, λαογραφικού, ιστορικού, εγκυλοπαιδικού, κριτικής, λογοτεχνικού ύφους και λαμπρής ακτινοβολίας που καταγάζει ολόκληρο το χώρο εκείνης της εποχής», ο Γιωργής Κότσιρας επεσήμανε το ιστορικό ενδιαφέρον που παρουσιάζει, αλλά και «την αριστότητα της λογοτεχνικής διατύπωσής του», ο Δημήτρης Σιατόπουλος είπε πως «το έργο εξαντλεί με γλαφυρότητα από κάθε πλευρά το πρόβλημα του χαρού του μεγάλου λαϊκού ήρωα του Εικοσιεντά», ενώ ο Δημησθένης Ζαδές σημείωνε πως «χωρατάμε μεγάλη χάρη στην επίμονη κι επιπτονή έρευνα του Δ. Σταμέλου που έφερε στο φως συγκεντρωμένα όλα τα στοιχεία του μεγάλου εκείνου ελληνικού δράματος, που τόσο βαρύνε πάνω στη μοίρα του Ελληνισμού».

Τελευταία πήραμε το καινούριο του πόνημα που έχει τον τίτλο:

«Οι Στενωματιώτες του Δήμου Καρπενησίου Ευρυτανίας τον 20ο αιώνα».

Το παραπάνω βιβλίο αποτελείται από 160 σελίδες και - κατά το συγγραφέα - «αποτελεί συμπλήρωμα του προηγούμενου βιβλίου με τον τίτλο «ΤΟ ΣΤΕΝΩΜΑ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ», Ιστορικά, γεωγραφικά, κοινωνικά, πολιτιστικά στοιχεία», το οποίο εκδόθηκε και κυκλοφόρησε το έτος 2001».

Αρχικά ο συγγραφέας αναφέρεται στο πανέμορφο χωριό του, το Στένωμα, την ίδρυσή του, τη ζωή των κατοίκων του κατά τον 20ο αιώνα και στη συνέχεια στις οικογένειες που έμεναν από το 1901 μέχρι το 1950 στο χωριό, στις αυξομειώσεις του ανθρώπινου δυναμικού, τις ασχολίες των κατοίκων και τα επαγγέλματα των συγχωριανών του, τους ανθρώπους του πνεύματος, τη μετανάστευση και τη μετοίκηση, την προσφορά στους αγώνες του Έθνους, την κοινωνική ζωή και τα έργα κ.ά. Στο τέλος παρατίθενται πλούσιες βιβλιογραφικές παραπομπές.

Τέλος, είναι σίγουρο πως η πίστη του συγγραφέα του παραπάνω βιβλίου πως το πόνημά του αυτό «θα γίνει έναυμα, το ξυπνητήρι για ν' ασχοληθούν κι άλλοι με θέματα του είδους αυτού κι να γραφτεί η ιστορία των χωριών μας...» θα βρει οπωαδήποτε ανταποκρίτες.

K.A.P.

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ

Tου Δημ. Σταμέλου

(Σε τέταρτη έκδοση)

Στη σειρά των εκδόσεων του Βιβλιοπωλείου της «Εστίας» (Σόλωνος 60, 10672 Αθήνα, τηλ. 210 3615077), κυκλοφόρησε σε τέταρτη έκδοση η ιστορική μελέτη του Δημήτρη Σταμέλου «Ο Θάνατος του Καραϊσκάκη: Συμπτωματικό γεγονός ή οργανωμένη δολοφονία;» (Σελ. 174, ΕΥΡΩ 10,65).

Κατά την πρώτη έκδοση του βιβλίου (1985), ο Νικηφόρος Βρεττάκος έγραψε πως «το βιβλίο σου δίνει μια γεύση τραγωδίας. Οχι μιας τραγωδίας που τη βλέπεις ανεβασμένη στο θέατρο, αλλά που τη βλέπεις την ώρα που τη ζει η ίδια η ζωή», ο Νίκος Παππάς το χαρακτήρισε «εξαιρέτο δείγμα ψύχραιμης κριτικής, λογοτεχνικού ύφους και λαμπρής ακτινοβολίας που καταγάζει ολόκληρο το χώρο εκείνης της εποχής», ο Γιωργής Κότσιρας επεσήμανε το ιστορικό ενδιαφέρον που παρουσιάζει, αλλά και «την αριστότητα της λογοτεχνικής διατύπωσής του», ο Δημήτρης Σιατόπουλος είπε πως «το έργο εξαντλεί με γλαφυρότητα από κάθε πλευρά το πρόβλημα του χαρού του μεγάλου λαϊκού ήρωα του Εικοσιεντά», ενώ ο Δημησθένης Ζαδές σημείωνε πως «χωρατάμε μεγάλη χάρη στην επίμονη κι επιπτονή έρευνα του Δ. Σταμέλου που έφερε στο φως συγκεντρωμένα όλα τα στοιχεία του μεγάλου εκείνου ελληνικού δράματος, που τόσο βαρύνε πάνω στη μοίρα του Ελληνισμού».

Ο θάνατος του Καραϊσκάκη στο Φάληρο τον Απρίλη του 1827, υπήρξε οριακός σταθμός των στρατιωτικών και πολιτικών εξελίξεων στη χώρα μας και αφορμή ξενικής επέμβασης κι εξάρτησης που διαμορφώσει τελικά την κοινωνική δομή της μεταπλευρωτικής Ελλάδας.

Τα επακόλουθα του θανάτου του

(καταστροφή στον Ανάλατο και διάλυση του στρατοπέδου του στον Πειραιά, το μεγαλύτερο στη διάρκεια της Επανάστασης του 1821) στάθηκαν ολέθρια για ολόκληρο το επαναστατικό κίνημα, γιατί ανέβαλαν την απελευθέρωση, περιόρισαν τις ελληνικές περιοχές που ελευθερώθηκαν, νόθευσαν τις βαθύτερες προοπτικές του Αγώνα.

Ολια αυτά τα γεγονότα και οι διαποτώσεις οδήγησαν στο βασικό ερώτημα: Ήταν ο θάνατος του Καραϊσκάκη συμπτωματικό γεγονός ή το αποτέλεσμα μιας καλά οργανωμένης συνωμοσίας με στόχο τη δολοφονία του και γιατί; Ποιοι παράγοντες, ελληνικοί και ξένοι, μπορούσαν να συλλάβουν και για ποιους σκοπούς αυτό το καταχθόνιο σχέδιο για τη δολοφονία του Καραϊσκάκη, που ήταν η μοναδική εγγύηση, στη συγκεκριμένη χρονική περίοδο, για την απελευθέρωση της Ελλάδας και τη δικαιώση των οραμάτων των αγωνιστών;

Σ' αυτά τα ερωτήματα προσπαθεί να δώσει απάντηση το έργο αυτό, με βάση την πλατιά ιστορική έρευνα (αρχειακές και βιβλιογραφικές πηγές, αυθεντικές μαρτυρίες Ελλήνων και ξένων ιστορικών), που αναφέρεται τόσο στο θάνατό του, όσο και στο γενικότερο πλαίσιο των γεγονότων της εποχής, σε συσχετισμό με τις ξενικές επεμβάσεις που είχαν στόχο τους την αλλοίωση των σκοπών του Αγώνα, την επεκτατική πολιτική τους και την υποστήριξη της Τουρκίας.

Η έρευνα φτάνει στις ανόθευτες πηγές της αλήθειας.

Και την αλήθεια πρέπει να γνωρίζει το Εθνος.

Το ίδιο και ο λαός για να προβληματίζεται αωτά και στην εποχή μας.

Επιστροφή στα βότανα

Tου Ζάχου Ξηροτύρη

Συνέχεια από την 2η σελ.

κα: το οκορπίδι, ο βάλσαμος. «Εσύ σαι τώρα βάλσαμος, τον πόνο μου να γίνεις» και τόσα άλλα.

Αντιστητικά για κοιλόπονους και πονόδοντους ρίγανη, οκορπίδι, μαλόχα, κρεμμύδι, ελατορέταινο, μέλι για τις αμυγδαλές, κατράνι για τους μαγουλάδες, χόρτο για τα νεφρά, πεντάνευρο για το σάκχαρο, ψιλένιο κιδώνι, κράνα και τοάπουρνα για την ευκοιλιότητα, το καρδοχόρτι για την καρδιά, το λιβανάκι για τη χολή, ως και το αθώο χαμομήλι για το συνάχι και χίλιων ειδών βοτάνια για χίλιων ειδών αρρώστιες. Μέχρι και αθάνατο βοτάνι υπάρχει στη γη.

Όλα τα φυτά έχουν το καθένα τη θεραπευτική του αξία και ο κόσμος τους έχει εμπιστούντη κι έτοι ξαναγίζουμε στα βότανα της γιαγιάς τα ακίνδυνα, άλλοτε θεραπευτικά. Και αλήθεια είναι ότι φαρμακολογία χωρίς να προστρέψει στα φάρμακα δεν γίνεται και οι λαοί σήμερα με το ένα μάτι προσβλέπουν στην πρόσδο της επιστήμης και με το άλλο στα βότανα.

Κουράστηκε ο ανθρώπος κι από την επιστήμη σήμερα. Μας φορτώ-

νει χάρια και μας χορταίνει μαντζούνια και υπόθετα και ένα συνάχι δεν μπορεί να θεραπεύσει. Μας κοιμίζει λίγες ώρες με τα υπνωτικά χάρια και ύστερα πληρώνουμε τις λίγες αυτές ώρες ύπνου με πολύωρες και ολονύχτιες αγωνίες και υπερδιγέρσεις.

Μπορεί να μας φαίνονται γελοία και παραξ

Ειδήσεις...**Ειδήσεις...****Ειδήσεις...****Ειδήσεις...**

ΑΠΟΡΡΙΦΘΗΚΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΑΣΩΝ

Το Νομαρχιακό Συμβούλιο Ευρυτανίας στη συνεδρίασή του που πραγματοποιήθηκε στις 26-05-2003, μετά από πρόταση του Νομάρχη κ. **ΚΩΣΤΑ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΟΥ**, απέρριψε κατά πλειοψηφία το Πρόγραμμα Δασών του έτους 2003, «...σε ένδειξη διαμαρτυρίας απέναντι στο κράτος για τη συμπεριφορά του Υπουργείου στη Δ/νη Δασών ενός νομού κατεξοχήν δασικού. Δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιηθεί το πρόγραμμα αφού δεν συνοδεύεται από τους ανάλογους πόρους...».

«Η πρότασή μου αυτή», τόνισε ο κ. Νομάρχης, «είναι πολιτική...». Ο συνολικός προϋπολογισμός του προγράμματος ανερχόταν στο ποσό των 11.953,20 εκατ. ΕΥΡΩ.

ΚΕΡΑΣΙΑ

Αφέντα φέτος τα κεράσια που ευνοήθηκαν από τον καλό καιρό μετά το Πάσχα. Όσοι λάτρεις αυτού του φρούτου πήγαν στο χωριό τις μέρες της αριμανοσής τους τα απήλιασαν.

Όταν δήμως γέμισαν απρόσκλητους επισκέπτες τότε σίγουρα η δρέπη κόπτει.

ΓΙΟΡΤΑΣΤΗΚΕ ΚΙ ΕΦΕΤΟΣ ΣΤΗ ΔΟΜΝΙΣΤΑ

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΕΝΟΠΛΟΥ ΑΓΩΝΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

- Δήμαρχος Μακρακώμης.
- Ο Καθηγητής Πανεπιστημίου και Νομαρχιακός Σύμβουλος Ευρυτανίας κ. **Κλεομένης Κουτσούκης**.
- Ο τ. Υπουργός κ. **Αλ. Φλώρος** και, φυσικά ο κ. **Ευάγ. Γιαννόπουλος**.

Παρόντες στις εκδηλώσεις μας ήταν, δημόσια, ο μεγάλος ευεργέτης της Βιβλιοθήκης μας κ. **Μιχάλης Σταφυλάς** και η κ. **Θέμις Σταφυλά**, οι δημοσιογράφοι κ. κ. **Ηλίας Προβόπουλος** και **Τσούμας**.

Τέλος η όλη εκδήλωση έκλεισε με τον Εθνικό Ύμνο και ακολούθησε δεξιωση στην πλατεία του χωριού μας, ενώ πολλοί επισκέφθηκαν και την έκθεση του Αντιστασιακού Βιβλίου στο Πνευματικό μας Κέντρο.

Κ.Α.Π.

ΔΟΜΝΙΣΤΑ, ΙΟΥΝΗΣ ΤΟΥ 2003

(Για τη φωλιά της ελπίδος)

Γραφεί ΘΕΜΙΣ ΣΤΑΦΥΛΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

Ζωή τους και χαθήκανε εκείνες τις μέρες. Για να μην ξεχάσουν όσοι επέζησαν και ζούνε ακόμα, εκείνα τα χρόνια με τα μεγάλα έργα. Για να μην αφήσουμε τους νέους μας δέωντας αυτή τη γνώση.

Ο κεντρικός ομιλητής ο Θόδωρος Πολίτης με λίγα και ουσιαστικά λόγια ανέπτυξε το θέμα από την αρχή του. Από τον Άρη Βελούχιώτη και πέρα με στοιχεία, με πημεροπνείες, με πρόσωπα και με αριθμούς ψυχών. Όλοι οι ομιλητές επικεντρώθηκαν στο ίδιο θέμα: την Αντίσταση. Και η Γιάννα Λεμπέση μας έκανε όλους να ανατριχιάσουμε από συγκίνηση όταν με τη δυνατή και καθαρή φωνή της μας θύμισε εκείνα τα βράδια που μέσα στην πουχία της νύχτας, μέσα στο φόβο και τον τρόμο της κατοχής ακούγαμε τα χωνιά. «Προσοχή, προσοχή. Σας ομιλεί η φωνή του Ε.Α.Μ. Σας ομιλεί η φωνή

της ελεύθερης Ελλάδας». Ήταν κάτι που αναπέρωνε το ηθικό. Ήταν κάτι που στέριωνε τη φωλιά της ελπίδας.

Φέτος, μερικοί δεν μπόρεσαν να έλθουν, γιατί είχαν άλλες υποχρεώσεις. Άλλους τους εμπόδισαν λόγοι υγείας και άλλοι έλειψαν γιατί έφυγαν για πάντα από τη ζωή. Όπως ο καπετάν Λευτεριάς και ο καπετάν Θύρλος, ο γλυκύτατος Θανάσης Ελεφάντης.

Το χωριό η Δομνίστα, όπως πάντα πανέμορφο πνιγμένο στα οξυγόνο περιτριγυρισμένο από έλατα. Τα σπίτια του κάτασπρα με τα κόκκινα κεραμίδια κοντράρουν ευχάριστα τον καταπράσινο περίγυρο. Οι λουλουδιάσμένοι κήποι με τις φορτωμένες κερασιές σε προκαλαύν να απλώσεις το χέρι και να παρανομήσεις...

(Αναδημοσίευση από την εφημερίδα ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ, αριθ. Φύλλου 306, 12-06-2003, σελ. 5).

«ΤΑ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΕΙΑ»

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε κι εφέτος στις 15-06-2003 στο Μάραθο των Αγράφων, γενέτειρας του ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ, η επήσια εκδήλωση – συνάντηση των Μαραθιών «ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΕΙΑ». Η εκδήλωση αυτή καθιερώθηκε πλέον ως ετήσια και γίνεται απέναντι ακριβώς από το Προστηλιάκου και τη Σπανορούλα, όπου ο ήρωας «κατατρόπωσε και σκότωσε τον περιβόητο Βεληγκέκα!

«Η ΜΥΡΙΚΗ»

Εξαιρετικά καλαίσθητο και με πλουσιότατη όλη κυκλοφόρησε το 4ο φύλλο του Ενημερωτικού Δελτίου – Οργάνου του Εξωραϊστικού – Αλληλοβοηθητικού Συλλόγου «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ». Μυρίκης Η ΜΥΡΙΚΗ.

Αποτελείται από 8 σελίδες, έγχρωμες, στις οποίες περιλαμβάνονται ρεπορτάζ για τη Γενική Συνέλευση και τις Εκλογές του Συλλόγου, για το χορό και την κοπή της πίτας στο Αγρίνιο, Λαογραφικά, Ανέκδοτα, Θυμοσοφικά-Ρήγεις – Αποθέματα, Ιστορικά, Αθλητικά, Κοινωνικά κ.ά. Υπεροχές και οι φωτογραφίες που συνοδεύουν τα περισσότερα κείμενα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΒΑΠΤΙΣΗ

• Στον Ιερό Ναό Αγίου Αθανασίου Δομνίστας τελέστηκε το μιστήριο του Βαπτίσματος του γιου του Γιάννη Λάμ. Μακράκη και της Νίκης, το γένος Δημ. Καρέτσου, την Κυριακή 22 Ιουνίου 2003.

Το μεσημέρι ακολούθησε πλούσιο γεύμα στον Κοινωνικό Τουριστικό Ξενώνα του χωριού μας.

ΓΑΜΟΙ

• Με τα δεσμά του γάμου ενώθηκαν την 1η Ιουνίου 2003 η Αργυρούλα Λάππα, κόρη του Παναγιώτη και της Βασιλικής, το γένος Κων. Καρέτσου και ο Ανδρέας Γκινάλας (Μπάρδας). Το μιστήριο τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Θωμά Αμπελοκήπων και ανάδοχοι ήταν οι Παναγίττας και Ξενία Γιωβή, Παρόντες ήταν και αρκετοί συγχωριανοί μας.

• Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας Αγρινίου παντρεύτηκαν το Σάββατο, 7 Ιουνίου 2003, ο Παναγιώτης Γεώργ. Σιακαβέλλας και η Σπυριδούλα Ευα. Παπαδημητρίου.

Στο μιστήριο παραβρέθηκαν πολλοί συγχωριανοί μας, ενώ το βράδυ ακολούθησε πλούσιο τραπέζι σε κοινωνική ταβέρνα της περιοχής.

• Ευχές για ανθόσπαρτο ζιό...

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Γ. Μπούρα, Δομνίστα

• Βασ. Λ. Καρέτσου, Δομνίστα

• Νικ. Α. Πιστόλης, Δομνίστα.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Δημ. Λιάκος (εξάμηνο στη Δομνίστα) από τις κόρες του που ήρθαν για αυτό το σκοπό από τις Η.Π.Α.

• Σπ. Παπαδημητρίου (τρίμηνο, στη Δομνίστα).

ΠΕΘΑΝΕ Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ Ι. ΒΡΑΧΑ

Σε προχωρημένη ηλικία έφυγε πρόσφατα από κοντά μας για πάντα η Βασιλική Ι. Βράχα, το γένος Φαλλίδια. Υπήρξε η αγαπημένη σύντροφος του αειμνηστού Δασκάλου Γιάννη Βράχα, με τον οποίο έζησε αγαπημένα και αρμονικά κάνοντας κοινούς αγώνες για την ανύψωση της παιδείας μας αλλά και για την εδραίωση της δημοκρατίας μας σε δύσκολους καιρούς, κυρίως κατά την περίοδο της Κατοχής και μετέπειτα.

Οι μαθητές της στο Μικρό Χωριό, στο Καρπενήσι και στην περιοχή της πρωτεύουσας, όπου υπηρέτησε, αγοράστηκαν από την εργασία της παιδείας των αναμνήσεων τους από τη σχολική ζωή τους...

ΔΩΡΕΑ ΒΙΒΛΙΩΝ

Πέντε αντίτυπα του τελευταίου βιβλίου του «ΟΙ ΣΤΕΝΩΜΑΤΙΩΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ» πρόσφερε στην Κοινωνική Βιβλιοθήκη μας ο εξαιρετός Ευρυτάνας κ. Κώστας Σ. Λάζος, τ. Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης.

Το Δ. Σ. της Βιβλιοθήκης μας θερμά τον ευχαριστεί.

ΟΙ ΓΙΑΤΡΟΙ ΤΗΣ ΠΑΝΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗΣ

Ξανά στη Διτ. Φραγκίστα οι «Άγγελοι της Αγάπης», οι Γιατροί της Πανευρυτανικής Ένωσης, οι Γιατροί χωρίς σύνορα στην Ελλάδα, έκαμπαν έναρξη της εφετινής εξεταστικής περιόδου.

Το Σάββατο στις 17 του Μαΐου, η Ομάδα Γιατρών Αλληλεγγύης με μπροστάρη τον αειβαλή Πρόεδρο της Πανευρυτανικής Ένωσης κ. Παναγ. Κωστοπαναγιώτη, συνοδεύθηκε από τη Γραμματέα κ. Αννα Ζωγραφοπούλου μετέβη στη Δ. Φραγκίστα, όπου με τη βοήθεια του πρωτικού του Κέντρου Υγείας εξέτασαν και έδωσαν οδηγίες στους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής του Δήμου.

Αναλυτικά: Η γυναικολόγος κ. Β. Παπανικολάου, εξέτασε 8 γυναικες κι έκανε το Τεστ Παπανικολάου, η Ω.Ρ.Λ. κ. Κατερίνα Δανιήλ εξέτασε 5 άτομα, ο πνευμονολόγος καθηγητής κ. Ν. Πουρνάρας, παρών σ' όλες τις εξορμήσεις της Πανευρυτανικής επί δεκαετίες 6, ο παθολόγος κ. Ν. Παπανικολάου 16, ο καρδιολόγος κ. Παύλος Αντωνίου 22

(έκαμπε και αρκετά καρδιογραφήματα), ο ενδοκρινολόγος κ. Γ. Συροβανάστης εξέτασε 4, ο παιδιάτρος κ. Γ. Καραχρήστας 21, ο ρευματολόγος κ. Σαρακιώτης 12 και ο κ. Γιάννης Χριστοδουλίας, οδοντίατρος 39 με αρκετές φθοριώσεις σε παιδιά.

Ο Δήμαρχος Φραγκίστας κ. Λαζαρόπους Κουτσίκος, ο οποίος εργαστηκε όλη την προηγούμενη εβδομάδα για την επιτυχία της εξόρμησης, αφού τελείωσαν οι εξετάσεις, προσέφερε γεύμα προς την πλήθη των γιατρών και αφού ευχαριστήσεις τον πρόεδρο της Πανευρυτανικής κ. Κωστοπαναγιώτη και τους γιατρούς, εξέφρασε την επιθυμία και την ευχή να συνεχιστούν οι εξορμήσεις αυτές στην Ευρυτανία.

Ο Πρόεδρος κ. Κωστοπαναγιώτης ευχαριστήσεις τον κ. Δήμαρχο για τη φιλοξενία και την εγένει βοήθ