



ΕΠΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ - ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΘΑΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΟΤΕΡΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΞΗΜΕΡΙΔΑ

Περίοδος Β' - Έτος 22ο
Εκδότης - Δ/ντής σύνταξης: Κώστας Α. Παπαδόπουλος
Internet site: www.domnista.gr

Αριθ. Φύλλου 238
Τηλ. 010 6920.004
E-mail: evrytos@domnista.gr

Ιούνιος 2002
Δαβάκη 13 - Αθήνα 115 26

ΜΝΗΜΕΣ 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ Α' ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ - ΗΜΕΡΙΔΑ

Τιμήθηκε με εξαιρετική επιτυχία η 60η επέτειος της έναρξης του Ένοπλου Αγώνα της Εθνικής μας Αντίστασης κατά το διήμερο 8 και 9 Ιουνίου 2002.

Συγκεκριμένα το Σάββατο το απόγευμα στο χώρο του γηπέδου τένις, μπροστά στο Πνευματικό Κέντρο μας πραγματοποιήθηκε **Πνευματικό Συμπόσιο - Ημερίδα**, που διοργανώθηκε από κοινού από το Ελληνικό Κέντρο Πολιτικών Ερευνών του Παντείου Πανεπιστημίου, το Δήμο μας και την ΤΕΔΚ Ν. Ευρυτανίας. Μετά τους καθιερωμένους χαιρετισμούς από το Δήμαρχό μας **κ. Γιάννη Σταμάτη** και τους **Νομάρχη Ευρυτανίας κ. Κ. Κοντογεώργο**, **Πρόεδρο ΤΕΔΚ κ. Δημ. Καρατοίκη**, **Δημάρχους: Αγρινίου κ. Θύμιο Σώκο**, **Βίνιανης κ. Καρόλη Αντιδ/ρχο Καρπενησιού κ. Κ. Κρουστάλλη**, **Χρ. Δημόπουλο**, **υποψ. Νομάρχη**, **Πρόεδρο Κοινότητας Τυμφρηστού**, **Αστυνομικό Δ/ντη Ευρυτανίας**, **Προϊστάμενο Πυροσβεστικής Υπηρεσίας**, **εκπροσώπους Κομμάτων**, **Αντιστασιακών Οργανώσεων**, **Συλλόγων**, **Τοπικών Συμβουλίων κ.ά.**

Ακολούθησε χαιρετισμός του Δημάρχου μας **κ. Γιάννη Σταμάτη**, η επίδοση τιμητικής πλακέτας στον **Απ. Σάντα** και η ομιλία του, η οποία εντυπώσισε κυριολεκτικά το πολυπληθές ακροατήριο. Μετά την ομιλία του **κ. Σάντα** απαγγέλθηκε ο Ύμνος της **Δομνίστας** (στίχοι **Μιχάλη Σταφυλά**) καθώς και άλλα αντιστασιακά ποιήματα από τους ηθοποιούς - φίλους και λάτρεις της **Δομνίστας Άννα Πολυτίμου - Παπανικολάου** και **Δημ. Πετράτο**. Στη συνέχεια ακούστηκαν διλεπτά μηνύματα από τους: **Νομάρχη Ευρυτανίας κ. Κ. Κοντογεώργο**, **Πρόεδρο της ΤΕΔΚ κ. Δ. Καρατοίκη**, **Εκπροσώπους της ΠΟΑΕΑ κ. Γ. Αθανασίου**, **ΠΕΑΕΑ Ευρυτανίας κ. Π. Αρβανίτη**, του **Δημοκρατικού Πατριωτικού Συνδέσμου Ελλάδας ΑΡΗΣ ΒΕΛΟΥΧΙΩΤΗΣ** κ. **Παρασκευά Σοφιδιώτη**, της **Κεντρικής Διοίκησης Πανελλαδικού Συνδέσμου Αγώνιστων Εαμικής Εθνικής Αντίστασης κ. Στ. Ζαμάνου**.

Η εκδήλωση τελείωσε με τον Εθνικό μας Ύμνο και ακολούθησε δεξίωση στην πλατεία του χωριού. Σύμφωνα με δηλώσεις επισήμων και μη, οι εκδηλώσεις μας ήταν απόλυτα πετυχημένες, οι εισηγήσεις μάλιστα του συμποσίου μας μας θα κυκλοφορήσουν σε τόμο, θα χρησιμοποιηθούν δε και ως βοήθημα σε πανεπιστημιακές παραδόσεις στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

Στο τέλος, "έκλεισε" την ημερίδα ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας, ο οποίος εντυπώσισε τους πάντες με το μεστό και περιεκτικό λόγο του σχετικά με την Αντίσταση και ιδιαίτερα για την Πνευματική Αντίσταση που είναι απαραίτητη στη σημερινή εποχή της παγκοσμιοποίησης.
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ 9-6-2002
Την επομένη μέρα Κυριακή 9-6-2002 έγινε ο καθιερωμένος εκκλησιασμός στον Ι. Ν. Αγίου Αθανασίου. Στη θεία λειτουργία χοροστάτη-

σε ο ακούρατος και ανύστακτος μητροπολίτης μας κ.κ. Νικόλαος, ο οποίος και εντυπώσισε με το ολιγόλεπτο κήρυγμά του, αλλά και με τις εύστοχες επεξηγήσεις του για διάφορα τελετουργικά θέματα.

Στις 11:00 το πρωί άρχισε η εκδήλωση στο χώρο του Μνημείου Εθνικής Αντίστασης, με επιμνημόσυνη δέηση (και πάλι πρώτος ο επίσκοπός μας). Ακολούθησε κατάθεση στεφάνου από τους: **Δήμαρχο Δομνίστας, κ. Γιάννη Σταμάτη**, **Δημ. Αλαμπάνο Βουλευτή-εκπρόσωπο της Βουλής των Ελλήνων**, **Νομάρχη Ευρυτανίας κ. Κ. Κοντογεώργο**, **Πρόεδρο της ΤΕΔΚ κ. Δημ. Καρατοίκη**, **Δημάρχους: Αγρινίου κ. Θύμιο Σώκο**, **Βίνιανης κ. Καρόλη Αντιδ/ρχο Καρπενησιού κ. Κ. Κρουστάλλη**, **Χρ. Δημόπουλο**, **υποψ. Νομάρχη**, **Πρόεδρο Κοινότητας Τυμφρηστού**, **Αστυνομικό Δ/ντη Ευρυτανίας**, **Προϊστάμενο Πυροσβεστικής Υπηρεσίας**, **εκπροσώπους Κομμάτων**, **Αντιστασιακών Οργανώσεων**, **Συλλόγων**, **Τοπικών Συμβουλίων κ.ά.**

Ακολούθησε χαιρετισμός του Δημάρχου μας **κ. Γιάννη Σταμάτη**, η επίδοση τιμητικής πλακέτας στον **Απ. Σάντα** και η ομιλία του, η οποία εντυπώσισε κυριολεκτικά το πολυπληθές ακροατήριο. Μετά την ομιλία του **κ. Σάντα** απαγγέλθηκε ο Ύμνος της **Δομνίστας** (στίχοι **Μιχάλη Σταφυλά**) καθώς και άλλα αντιστασιακά ποιήματα από τους ηθοποιούς - φίλους και λάτρεις της **Δομνίστας Άννα Πολυτίμου - Παπανικολάου** και **Δημ. Πετράτο**. Στη συνέχεια ακούστηκαν διλεπτά μηνύματα από τους: **Νομάρχη Ευρυτανίας κ. Κ. Κοντογεώργο**, **Πρόεδρο της ΤΕΔΚ κ. Δ. Καρατοίκη**, **Εκπροσώπους της ΠΟΑΕΑ κ. Γ. Αθανασίου**, **ΠΕΑΕΑ Ευρυτανίας κ. Π. Αρβανίτη**, του **Δημοκρατικού Πατριωτικού Συνδέσμου Ελλάδας ΑΡΗΣ ΒΕΛΟΥΧΙΩΤΗΣ** κ. **Παρασκευά Σοφιδιώτη**, της **Κεντρικής Διοίκησης Πανελλαδικού Συνδέσμου Αγώνιστων Εαμικής Εθνικής Αντίστασης κ. Στ. Ζαμάνου**.

Η εκδήλωση τελείωσε με τον Εθνικό μας Ύμνο και ακολούθησε δεξίωση στην πλατεία του χωριού.

Σύμφωνα με δηλώσεις επισήμων και μη, οι εκδηλώσεις μας ήταν απόλυτα πετυχημένες, οι εισηγήσεις μάλιστα του συμποσίου μας μας θα κυκλοφορήσουν σε τόμο, θα χρησιμοποιηθούν δε και ως βοήθημα σε πανεπιστημιακές παραδόσεις στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

Κ. Α. Π.

Συλλογισμός

Το να πιστέψουμε στο Θεό ή όχι, είναι, αν θέλουμε ν' ανυψωθούμε πνευματικά να ζήσουμε με τους Αγγέλους, ή, να κατεβούμε τόσο χαμηλά ώστε να ζούμε ευτελή ζωή. Δηλαδή, αν θέλουμε να γευτούμε ουρανό, ή όχι. Αν θέλουμε την ανόρθωση της ψυχής μας ή, όχι. Διότι αν δεν υπάρχει η δίψα του Θεού, τότε κανένα επιχείρημα δεν είναι ικανό να μας κάμει να πιστέψουμε.

ΒΡΑΧΟΣ

Η ΑΔΕΛΦΟΣΥΝΗ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΛΕΙΠΕ...

Το περασμένο Σαββατοκύριακο έγινε κάτι στη **Δομνίστα Ευρυτανίας** αληθινά εθνικά στις διαστάσεις του. Οργανώθηκαν διήμερες εκδηλώσεις για να τιμηθούν τα 60 χρόνια από την έναρξη του ένοπλου αγώνα κατά των κατακτητών. Δώδεκα ελληνόπουλα με υψωμένη τη γαλανόλευκη σημαία μας, μπήκαν στο χωριό αυτό, αρκίστηκαν να προσφέρουν και την τελευταία ρανίδα του αιματός τους για τη λευτεριά της πατρίδας και ξεκίνησαν. Επικεφαλής τους ο **Άρης Βελουχιώτης** έκαμε και την πρώτη του δημόσια αντιστασιακή ομιλία του. Αυτοί οι δώδεκα Απόστολοι της Ελληνικής Ελευθερίας έγιναν σε λίγο διάστημα χιλιάδες, φλόγισαν τις καρδιές των πατριωτών, πότισαν πολλοί με το αίμα τους τη γη των προγόνων τους. Αυτό που είπα ποιητικά ο Σικελιανός έγινε πράξη. **Αναστήθηκε το νέο Εικοσίνο**.

Τις εκδηλώσεις οργάνωσαν η ΤΕΔΚ Ευρυτανίας, το Τ.Σ. Δομνίστας και το Παντείο Πανεπιστήμιο. Και στις δύο μέρες ευλογούσε τις εκδηλώσεις ο Μητροπολίτης της περιοχής και οι παριστάμενοι με θρησκευτική ευλάβεια ένιωθαν πως κάτι έχει αλλάξει. Πως η αγάπη και η συμφιλίωση κυριαρχούν στον τόπο. Πως το εμφύλιο μίσος που άλλοτε καλλιεργούνταν σε ξένα επιτελικά γραφεία δεν είχε ρίζες για να αναπτυχθεί, δεν είχε λογική. Ήταν ένας παραλογισμός που κόντεψε να μας αφανίσει σαν έθνος.

Την πρώτη μέρα σ' ένα Πνευματικό Συμπόσιο πανεπιστημιακοί ανέλυσαν την προσωπικότητα και την πολιτική σκέψη του **Άρη Βελουχιώτη**, ενώ απαγγέλλθηκαν και κείμενα Αντιστασιακής Ποίησης. Εκείνο όμως που έδωσε όχι μόνο τον τόνο αλλά έδειξε και τη σημασία του Συμποσίου, ήταν ο τελικός λόγος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη **Νικόλαου** που αναφέρθηκε και στα όσα είπα στο χωριό αυτό ξεκινώντας ο **Άρης Βελουχιώτης**. «Να μην οδικοί ο ένας τον άλλον, να κρατήσουμε την ελληνικότητα μας και το όραμα της Ελευθερίας...». Του δόθηκε έτσι ευκαιρία να τονίσει την ανάγκη της Αγάπης μεταξύ του λαού, όπως άλλωστε το

απαιτεί η θρησκεία μας. Και την άλλη μέρα στο λιτό Μνημείο της Εθνικής Αντίστασης, με μια πρωτοφανή συγκέντρωση εκατοντάδων προσκυνητών από όλα τα μέρη της Ελλάδας, άρχισε το δεύτερο μέρος των εκδηλώσεων.

Ο Σεβασμιώτατος και πάλι βοηθούμενος από δύο ιερείς και ένα διάκονο με τα όμφιά τους ανέπεμψε δέηση υπέρ των πεσόντων αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης και ευλόγησε τους παρευρισκόμενους με μεστά εκκλησιαστικά κείμενα. Ο **Λάκης Σάντας**, αυτός που μαζί με τον **Μανώλη Γλέζο** κατέβασε τη Γερμανική σημαία από την Ακρόπολη ήταν κυρίως ομιλητής. Με μια ομιλία που έστειλε την αγάπη του σ' όλους τους Έλληνες και σ' όλους τους αγωνιστές σ' όποια μεριά κι αν βρέθηκαν. Φτάνει που αγωνίστηκαν για την πατρίδα.

Η κατάθεση στεφάνων άλλη ευχάριστη έκπληξη. Έδειχνε τη σύμπνοια, την καθολικότητα, την ομορφιά της Εθνικής Συμφιλίωσης, τον εξαβελισμό της «διχονοίας της δολερής».

Κατάθετε στεφάνι ο Αστυνομικός Διευθυντής... Χειροκροτήματα, ο Νομάρχης δεκάδες Δήμαρχοι, Οργανώσεις και Σωματεία. Και να πλημμυρίζουν την ατμόσφαιρα αγαπημένα αντιστασιακά θούρια. Ίσως δεν έχει σημασία να επισημάνω πως δεν υπήρχαν σ' αυτό το διήμερο διαχωρισμοί πολιτικών χρωμάτων. Και δεν μπορώ να ξεχωρίσω ποσοστά. Ήταν όλοι τους παιδιά της Μάνας Ελλάδας.

Και η Δομνίστα αποδειχτηκε και πάλι πρωτοπόρα. Ένωσε τους Έλληνες κάτω από τον πατριωτισμό της προηγούμενης γενιάς σε πανελλήνια κλίμακα.

Αχ! Αυτή η αδελφσύνη πόσο μας έλειψε. Και πόσο την πανηγυρίζουμε τώρα. Να υπάρχουν σήμερα Έλληνες που να βλέπουν με μισό μάτι στην την εθνική σύμπνοια;

Αν υπάρχουν μερικοί, ελάχιστοι να τρέξουν άμεσα στον οφθαλμίατρο... Για να μη δείχνουν παλαιοσημερολογίτες...
Μιχάλης Σταφυλάς

ΜΕΤΑΞΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ - ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΑ

Του Ανάργυρου Γιάννη Μαυρομούτη

Τραγουδιέται και σήμερα.

Με παραλλαγή στους στίχους και στη μουσική, ο κορμός όμως του τραγουδιού παραμένει αναλλοίωτος.

Σήκω σ' απάνω Δημήτρο μ' - κι άλλαξε

και βάλε τα καλά σου

Θα πάμ' απάνω Δημήτρο μ' - στ' Αγραφα

ψηλά στο Καρπενήσι

Θα φам' αρνάκια Δημήτρο μ' - τρυφερά

κριάρια σουφλισμένα

Θε να βαφτίσω Δημήτρο μ' - το παιδί

να βάλω τ' όνομά σου

Κι αν δεν σ' αρέσει - Δημήτρο μ' - τ' όνομα

να βάλω το δικό μου

Το βάφτισαν - Δημήτρο μ' - το μύρωσαν

του βάλαν τ' όνομά σου

Στα μάτια μοιάζει - Δημήτρο μ' - του παπά

στα φρύδια του κουμπάρου.

Στα εναπομειναντα λειψανα την νομάδων κτηνοτρόφων - συνταξιούχων υπερηλικών του Ο.Γ.Α. υπάρχει η βεβαιότητα, ότι το τραγούδι αυτό γράφτηκε για τον μεγαλοτσέλιγκα **Δημητρούλα Μεγαγιάννη**.

Ο Δ. Μεγαγιάννης παραγκούνη, του Θεσσαλικού κάμπου γεννημα - θρέμμα δηλαδή, ενοικίαζε Καρπενησιώτικα λιβάδια (Αλαγαίνα, Σιαιτάνη, Καλαέρα-Καλαερική και όχι Καλογερική, από το καλός+αέρας=καλαέρας, καλαερική και άλλα). Για να ελέγχει και κουμαντάρει τα πολλά προβατοποίμνια του, έσπινε σαράντα κονάκια. Εποχή, θα πρέπει να ήταν τέλη 19ου αιώνα με αρχές 20ου αιώνα, ίσως νωρίτερα.

Τον μεγαλοτσέλιγκα αυτόν, τον απήγαγαν κάποτε οι Κασιώτες ληστές Δεδουσαίοι του λησιστάρχου Νίκου Δεδουσή.

Όπου να έρθει η ξαγορά, δηλαδή τα λύτρα, του έκοψαν το ένα αυτί. Η εξαγορά ήταν 2.000 χρυσές λίρες, που δόθηκαν στους Δεδουσαίους, από την οικογένεια του μεγαλοτσέλιγκα.

Το τέλος του Μεγαγιάννη ήταν άδοξο. Κάποιο χειμώνα, στην περιοχή του Μεσολογγίου, όπου πήγαινε τα πρόβατά του να ξεχειμάσουν, σκοτώθηκε από έναν αξιωματικό της χωροφυλακής, φίλο του, καθώς δοκίμαζε το καινούργιο του περιστροφ.

Άλλη εκδοχή για την ιστορία, του τραγουδιού αυτού, πραγματικά περιστατικά, δηλαδή, που το γέννησαν θέλει το όνομα Δημητρούλα να ανήκει σε γυναίκα, η Δημητρούλα. Βέβαια το όνομα Δημήτρο(ς) και Δημητρούλα(ς) είναι κοινό και στα δύο γένη. Ο Δημήτρος και η Δημήτρω, καθώς και ο Δημητρούλας με τη Δημητρούλα ομοιοκαταληκτούν στην αιτιατική και κλητική, με αποτέλεσμα, το τραγούδι να "κολλάει" και σε άντρα και σε γυναίκα.

Η δεύτερη, λοιπόν, εκδοχή, αναφέρεται στη Δημητρούλα, αδελφή της μητέρας του κλέφτη του Βάλτου Γυφτάκη, που την ερωτεύτηκε ο Κώστας, αδελφός του αρματολάρχη Γιάννη Μπουκουβάλα.

Ο Κώστας, λοιπόν, Μπουκουβάλας, παρά τις έντονες αντιρρήσεις του αδελφού του, καπετάνιου αρματολού των Αγράφων, παντρεύτηκε τη Δημητρούλα στο Βάλτο και, φυσικά, ψυχράθηκαν οι σχέσεις την δυο αδελφών. Αργότερα, με τον ερχομό μικρών

Μπουκουβαλόπουλων από τη Δημητρούλα και τον Κώστα, οι σχέσεις των αδελφών αναθερμάνθηκαν και το ανδρόγυνο έγινε δεκτό στην οικογένεια. Κατά τον απόγονο, λοιπόν, των Μπουκουβαλαίων, **Ευριπίδη Ι. Μπουκουβάλα**, που έγραψε το δίτομο έργο "Το αρματολικό των Αγράφων", Αθήνα, 1980, στον β', τόμο, σελ. 43, σημ. 470, και απομνημόνευσε από οικογενειακή παράδοση την προέλευση του τραγουδιού, «Ο γάμος εκείνος, ενός φημισμένου και με δημοτικά τραγούδια **Κώστα Μπουκουβάλα** με μία όμορφη ίσως, αλλ' από άσημη οικογένεια κοπέλα, έκαμε εντύπωση στην εποχή του κι' έδωσε αφορμή να βγει το γνωστό χορευτικό τραγούδι:

"Σήκω Δημήτρω μ' κι άλλαξε και βάλε τα χρυσά σου.

Αίντε να πάμε στ' Αγραφα, ψηλά στο Καρπενήσι

να φам' αρνάκια τρυφερά κριάρια σουβλισμένα.

Κι εκεί θα γίνει το παιδί, κι εκεί θα το βαφτίσω".

Οι ελαφρές παραλλαγές σε ορισμένες λέξεις ή στίχους, δεν μειώνουν την αξία αυτού του τραγουδιού, που τραγουδιέται ακόμα σε κάποιες κοινωνικές εκδηλώσεις από αμετανόητους εραστές της ελληνικής μουσικής.

Ο ΠΑΝΔΑΜΑΤΩΡ ΧΡΟΝΟΣ

Του Ν. Η. Σιακαβέλλα

Χρόνε ακατανίκητε και κορμολαλήτη, μετά τα... άντα... ήντα το διάβα σου μας πλήττει. Οι πρώτες άσπρες τρίχες είναι προμήνυμα φθοράς κι ακολουθούν κάποιες ρυτίδες όσο κι αν αντράς. Φαινόμενα αναπόφευκτα, ανώδυνες φορές ο χρόνος φέρνει και παθησεις μικρές ή σοβαρές. Ακινδυνες πολλές φορές, ίσως, περαστικές, μα καταντάνε μερικές ισόβια τυραννικές. Ο χρόνος σίγουρα θλίψει,

καημούς και πόνους σβήνει, πληγή μόνο γονιού, που έχασε παιδιά δεν κλείνει. «**Τα πάντα ρει**» από τον ύπουλο φθορέα χρόνο, του Έλληνα ο χαρακτήρ ο ίδιος μένει, μόνο. Φθείρει ο χρόνος, όμως πείρα, γνώση μάς χαρίζει, με θάρρος τη ζωή καθείς να αντιμετωπίζει. Αγώνας είναι η ζωή, δρόμος μετ' εμποδίων, στον ηθικό αγώνα έγκειται το μεγαλείον.

«**Το πάντα ρει**»

Ηράκλειτος (576-480 π.Χ.)

Ο γείτονας στο χωριό

του Ζάχου Ξηροτύρη

"*Πρώτα ο θεός και έπειτα έρχεται ο γείτονας*" λένε στο χωριό και δεν έχουν άδικο δίνοντας αυτή την περιόπτη, τη διακεκριμένη θέση στο γειτονα, το προβάδισμα και από συγγενείς και φίλους. Δεν είναι φίλος μόνο ο γείτονας, αλλά συγγενής και φίλος. Ο γείτονας είναι καλύτερος από το συγγενή, ακούς συχνά να λένε στο χωριό και δεν έχουν άδικο, είναι συγγενής και φίλος κάτι το ανάμικτο που δημιουργεί ένα βαθύ συναίσθημα αλληλασεβασμού και εκτίμησης, μιάς οικειότητας ασυνήθους, μιάς αγάπης του πλησίον πραγματικής στην οποία το συναίσθημα της αλληλεγγύης και αλληλοβοήθειας έχει αποκορυφωθεί, έχει γίνει βίωμα αναμεταξύ των γειτόνων.

Η αλληλοβοήθεια των γειτόνων δεν έχει το όμοιο της, το βοηθάει αλληλους έγινε πίστη και Ευαγγέλιο στους γείτονας. Και στον τρύγο και στο θέρισμα και αλώνισμα και στο σκάλισμα και στην ανοικοδόμηση και στα ξεφλουδίσματα του φθινόπωρου, στις νυχτερινές αυτές βεγγέρες του χωριού, θα πρωτοπορήσει και θα βοηθήσει ο γείτονας. Όλα τα είδη ανάγκης, σιδηρικά και άλλα μηχανικά εργαλεία, είναι κοινά για τους γείτονας, ακόμα και αυτά τα ζώα φόρτου ή αρώσεως, ο δε θεσμός του δανείου ίδια μεταξύ της μιάς και της άλλης γειτονιάσας νοικοκυράς έχει γίνει καθημερινή συναλλαγή. Και φωτιά θα δανεισθής η γειτονιάσας νοικοκυρά και αλεύρι και αλάτι και ψωμί πολλές φορές και προζύμι συνήθως για ανάπιασμα και λειτουργίες, τη μιά φορά θα ζυμώσει η μιά και την άλλη Κυριακή ή άλλη γειτονιάσας και το κόκκινο και η οίτα πάει κι' έρχεται και στο διασίδι θα φροντίσει και στο κέντημα των προικιών και κάθε λογής σιδηρικά και εργαλεία γίνονται κοινά.

Και όπως σοφά λέει ο λαός χαρακτηρίζοντας την αλληλοβοήθεια "το ένα χέρι νίβει το άλλο και τα δυό το πρόσωπο". Το συναίσθημα αυτό η αρετή του "βοηθείτε αλληλους" ακόμα πιο πολύ είναι ανεπτυγμένη στα ορεινά χωριά, γιατί και πιο απομακρυσμένοι οι κάτοικοι από τον πολύ κόσμο του κεφαλοχωριού και της πολιτείας είναι και τα στοιχειά της φύσεως πιο άγρια πολλές φορές μαινόνται, ιδίως το χειμώνα σαν το φέρει ο Βοριάς και το πήξει, πέφτει χιόνι ολάκερα μερόνυχτα. Ως τόσο και μέτρο να φθάσει το χιόνι και παρα πάνω να πάει, οι άνθρωποι πρέπει να επικοινωνήσουν μεταξύ τους, να περιποιηθούν, να ταίσουν και να ποτίσουν το ζωικό τους βασίλειο. Έτσι πρώι πρώι οι χωριανοί θα πάρουν τα φτιάκια και θ' ανοίξουν δρόμο ο ένας γείτονας από δω και ο άλλος απ' εκεί ώσπου να συναντηθούν ο καθένας στη γειτονιά του. Και έπειτα προχωρούν προς το κέντρο του χωριού και ίδια πρώτα ανοίγουν τους δρόμους που οδηγούν προς την εκκλησία, το σχολείο και τη βρύση. Θα ξεχιονίσουν τα σπίτια γιατί είναι επικίνδυνο το πολύ χιόνι με το βάρος του για τις στέγες, είναι όμως και οι μη δυνάμενοι να συνεισφέρουν σ' αυτές τις εργασίες λόγω ηλικίας ή παθησίας. Αυτούς θα τους βοηθήσουν οι άλλοι γείτονας και μάλιστα κατά προτίμηση. Αυτοί ξυπνούν πολλές φορές και βρίσκουν το δρόμο τους ανοιχτό, το σπίτι ξεχιονισμένο και τη βαρέλα γεμάτη νερό, μερμυνοί οι γείτονας αυθόρμητα και η γιαία συναισθανόμενοι κάθε προσφορά τέτοιων υπηρεσιών ως καθήκον και υποχρέωση. Το ίδιο θα γίνει και σε περίπτωση πυρκαϊάς ή αν ανάψει το τζάκι ενός σπιτιού από τις πολλές καπνιές, οι γείτονας θα τρέξουν πρώτοι και ύστερα όλο το χωριό με όλα τα συνεργα, θα σημάνουν την καμπάνα και όλοι μαζί θα επιληφθούν του έργου πυροσβέσεως.

Γενικά ο γείτονας είναι ο πρώτος

που θα συμπαρασταθεί, τόσο στη χαρά όσο και στη λύπη του γείτονα, γι' αυτό ορθά λέγεται και πιστεύεται ότι δεν υπάρχει καλύτερο από τον καλό το γείτονα. Πολλές φορές όμως η οικειότητα και η συχνή επαφή, γιατί όπως λέει και σωστά ο λαός "πρώτα θα δεις το γείτονα και έπειτα τον ήλιο" δημιουργούν αισθήματα και ειδύλλια μεταξύ των νέων της γειτονιάς που συνήθως καταλήγουν σε γάμο. Δεν λείπει ο έρωτας του νέου με τη γειτονοπούλα, όπως μας λέει το γνωστό παθητικό τραγούδι που δείχνει και μαρτυράει τον καυμό της νιότης "απόψε δεν κοιμήθηκα και σήμερα νυστάζω γιατί κουβεντιάσα πολύ με μιά γειτονοπούλα". Κουβέντες κρυφές ολονύχτιες όπως λέει το τραγούδι, δεν γίνονταν στο χωριό, λίγες ίσως και κεινες κρυφά και με άκρα προφύλαξη. Οι μόνες κουβέντες και ξενούχτια γίνονταν στα νυχτέρια και τα ξεφλουδίσματα που τους δίνονταν ευκαιρία να κουβεντιάσουν με τις γειτονοπούλες. Τον άλλο καιρό "από λύχνων αφάς" οι κοπέλες ήταν μαζεμένες στο σπίτι υπό την άγρυπνο παρακολούθηση των αρρένων της οικογένειας αδελφών και της αυστηρής μάνας.

Καμμία φορά δημιουργείται και μεγάλη οχτροπάθεια μεταξύ γειτόνων και εδώ πάλι ο λαός σοφά εκτιμάει και λέει "ο θεός να σε φυλάη από κακό γείτονα", μα αυτές είναι εξαιρέσεις σπάνιες στο χωριό, πιο πολύ ο γείτονας λογίζεται σαν συγγενής, σαν φίλος.

Με ένα λόγο το γειτόνεμα, η γειτονιά στο χωριό έχει πάρει το δεσμό της φιλίας και εκτίμησης σαν να πρόκειται περί στενού δεσμού συγγενείας. Έχει πάρει την όψη κοινωνικού θεσμού και ο θεσμός αυτός κατέχει θέση ζηλευτή στη μικρή κοινωνία του χωριού, ενώ στις πόλεις στις πολυκατοικίες ζούμε τόσο κοντά ο ένας στον άλλο, δέκα πόντους ένα τουβλο μας χωρίζει, μπεινοβογίνουμε από την ίδια πόρτα και απρώχνουμε ο ένας τον άλλον χωρίς να γνωρίζομαστε.

Αγνοούμε την αρετή της αλληλεγγύης, αλλά ούτε και καλημέρα δεν ανταλλάσσουμε.

Ο θεσμός του γείτονα όπως και άλλα ήθη και έθιμα, υπήρξε ευεργετικός για την αρμονική ζωή του χωριού και την εν γένει εξέλιξη του.

Ευτυχώς ούτε η φθορά του χρόνου, ούτε η σύγχρονη εξέλιξη διέβρωσε το θαυμάσιο αυτό θεσμό αγάπης και αλληλεγγύης και διατηρείται ακόμα στα χωριά μας.

«Ο ΕΥΡΥΤΟΣ»

Ενημερωτικό Δελτίο
Όργανο του Φιλοπόδου
Συλλόγου Δομνίστας Ευρυτανίας
Ιδιοκτήτης:
**ΦΙΛΟΠΡΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**
Υπεύθυνος κατά το Νόμο:
Αθ. Γ. Νταλιάνης
Παπακώστα 42, 30100 Αγρίνιο

Εκδότης - Διευθυντής - Συντάκτης
Κώστας Αντ. Παπαδόπουλος
Σεβαστοπούλεως & Δαβλία 13
Αμπελόκηποι 115 26 • Τηλ: 0106928004

Επιμέλεια υλης:
Αθανάσιος Δ. Στάματης
Κώστας Α. Παπαδόπουλος
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Μέλη του Συλλόγου 100 δρχ.
Μη Μέλη του Συλλόγου 200 δρχ.
Επιστολές - Συνεργασίες
Κώστας Αντ. Παπαδόπουλος

Φωτοστοιχειοθεσία
Επιμέλεια - Διεκ/ση έκδοσης
Χριστίνα Καρούζη
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες
Αγ. Γεωργίου 25 & Πετροπολής Ίλιον
Τηλ-fax: 0102619003-0102619696
E-mail: karrouzi@otenet.gr

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΜΠΛΟΥΖΑΚΙΑ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας με την αριθ. 8/2002 πράξη του αποφάσισε να κατασκευάσει μπλουζάκια του χωριού μας. Την κατασκευή τους ανέλαβε το εξαιρετικό μέλος του Συλλόγου μας κ. Θανάσης Ι. Αγγέλης.

Παρακάτω δημοσιεύουμε αυτούσια τη σχετική πράξη του Δ.Σ.
ΠΡΑΚΤΙΚΟ 8/2002

Στο Αγρίνιο σήμερα 1η Ιουνίου 2002, ημέρα Σάββατο και ώρα 8μμ., στο Γραφείο του Πανεπιστημιακού Συλλόγου Αιτωλίας ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου του, συνεδρίασε το Δ.Σ. του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Δομνίστας Ευρυτανίας με την ακόλουθη σύνθεση:

Αθαν. Νταλιάνης Πρόεδρος
Αθαν. Σύρρος Αντιπρόεδρος
Ειρήνη Σταμάτη Τριχοπούλου Γραμματέας
Αθαν. Σάρρας Ταμίας
Κων. Μπούτσος Μέλος
με θέμα "Κατασκευή αθλητικών στολών" (T-shirt)

Υπόψη του Συμβουλίου τίθεται για συζήτηση το θέμα κατασκευής αθλητικών στολών (μπλουζάκια), διαφημιστικών του χωριού μας (ή της περιοχής μας γενικότερα) και του Συλλόγου μας. Η σχετική ιδέα δόθηκε από επισκέπτες του Λαογραφικού μας Μουσείου στην υπεύθυνη του Συλλόγου μας και αρμόδια για την ξεναγγή των επικριτικών των Πνευματικών μας Κέντρων, τη φαρμακοποιό του χωριού μας **Σίου Βαμβάτσικου**, η οποία και μετέφερε την ιδέα αυτή στον Πρόεδρο του Συλλόγου μας.

Το Συμβούλιο, ύστερα από συζήτηση, βρήκε την πρόταση αυτή αρκετά ενδιαφέρουσα, αφού, πέρα από τη διαφήμιση που θα δημιουργήσει, σίγουρα θα αφήσει και οικονομικά οφέλη στο Σύλλογο, και θα προκύψει από τη διαφορά της δαπάνης προμήθειας των στολών και της τελικής τιμής διάθεσης αυτών.

Για το θέμα αυτό ο Πρόεδρος του Συλλόγου ενημέρωσε τα μέλη του Δ.Σ., ότι συζήτησε με τον Κώστα Παπαδόπουλο (ιστοριο-λαογράφου) κατασκευής των T-shirt (μπλουζάκια), ο οποίος, ύστερα από σχετική έρευνα στην αγορά διαπίστωσε πως η συνολική δαπάνη για κάθε μπλουζάκι, ανέρχεται στο ποσό των τριών €, τιμή άκρας

φιλική και συμφέρουσα που δίνεται και ως είδος προσφοράς προς τον Σύλλογο, από τον συγχωριανό μας **Α. Αγγελά** (που ασχολείται επαγγελματικά στην Αθήνα με παρεμφερείς κατασκευές).

Στην τιμή αυτή περιλαμβάνεται η αξία κατασκευής της μακέτας που θα χρειαστεί, η δαπάνη προμήθειας των υλικών και της σχετικής ανατύπωσης.

Το Συμβούλιο, ύστερα από συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων, αποδεχόμενο την εισήγηση ομόφωνα αποφασίζει:

1. Την κατασκευή αθλητικών φανελών (T-shirt ή ξενική ονομασία τους και μπλουζάκια ή ελληνική), στο καθένα από τα οποία θα απεικονίζεται από τη μια πλευρά ένα τοπίο φυσικού κάλλους (π.χ. Πανταβρέχει) του χωριού μας, ή της περιοχής του Δήμου μας, και στην άλλη θα είναι αποτυπωμένη η ονομασία του Συλλόγου μας με τη διεύθυνση της ιστοσελίδας του Συλλόγου μας στο INTERNET, με την ακόλουθη διάταξη
ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

2. Σε πρώτη φάση (με δεδομένο ότι τα οικονομικά του Συλλόγου δεν επιτρέπουν μαζική προμήθεια), θα κατασκευαστούν τριακόσια τεμάχια (100 small, 100 medium και 100 large) και αν χρειαστούν στο μέλλον άλλες ανατυπώσεις, θα είναι εύκολη και ολιγοδάπανη η κατασκευή τους, αφού θα υπάρχει η σχετική μακέτα.

3. Εξουσιοδοτεί το διακεκριμένο μέλος του Συλλόγου μας, τον εκδότη και Δ/ντή σύνταξης της εφημερίδας μας Κώστα Παπαδόπουλο, που είναι η ψυχή και η καρδιά, χρόνια τώρα, του Συλλόγου μας και των εκάστοτε δραστηριοτήτων του, για όλες τις περαιτέρω ενέργειες που θα χρειαστούν για την υλοποίηση αυτής της απόφασης.

Ετσι συντάχτηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφεται.

Ο Πρόεδρος
Αθαν. Νταλιάνης
Η Γραμματέας
Ειρήνη Σταμάτη-Τριχοπούλου
Τα Μέλη
Αθαν. Σύρρος
Αθαν. Σάρρας
Κων. Μπούτσος

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΑΜΠΛΙΑΝΙΤΙΣΣΑΣ ΛΟΥΛΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Κατάμεστη η αίθουσα Λόγου και Τέχνης "ΔΙΕΞΟΔΟΣ" στο Μεσολόγγι, το βράδυ της 13 Ιουνίου 2002, που έγινε η παρουσίαση δύο βιβλίων της Αμπλιαντίτισσας Μεσολογγίτισσας Λυκειάρχου κ. **Λούλας Αλεξανδροπούλου** (ιστοριο-λαογράφου).

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν ο Αντινομάρχης Αιτωλίας κ. Κουτασσοπούρος, (ο Νομάρχης της έστειλε ανθοδέσμη μη μπορώντας να παρευρεθεί) ο Αντιδήμαρχος της Ιερής Πόλης Μεσολογγίου (επί των Πολιτιστικών) κ. Καβάνιος, ο Δήμαρχος Ονιάδων κ. Νεστοράτος, Αξιωματικός εκπρόσωπος του 239 Συντάγματος, η συγγραφέας κ. Κορδούση, ο Πρόεδρος της "Διεξόδου" κ. Κορδούσης και πολλές κόσμος.

Τα βιβλία ήταν τα **"Αιτωλοακαρνανικά Μελετήματα"** και **"Νότια Αιτωλία"** και τα παρουσιάσαν στο κοινό πολύ ευχάριστα και με πολλή αγάπη και εκτίμηση στο έργο της συγγραφέως, η κ. Λίλα Μαραγκού Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και ο κ. Παν. Κοντός, Γενικός Γραμματέας Πανεπιστημίου Αθηνών.

Τα βιβλία είναι πρωτότυπα με επιστημονική βάση και αναφέρονται σε διάφορα θέματα, στη λιμνοθάλασσα, την περικαλέα λίμνη, στα νησιά Ασπερίε, σε ετυμολογία λέξεων όπως π.χ. η ονομασία Μεσολόγγι προέρχεται από τις λέξεις Μέσο Λαγκί ή Μέσο Λόγγα (Ιταλικής προέλευσης) ή Μέσο Λόγγος Ελληνική λέξη και άλλες.

Επισημαίνεται η καταστροφή του

φυσικού περιβάλλοντος κ.λ.π.

Και οι δύο παρουσιαστές (οι κ.κ. Κοντός και Μαραγκού) μίλησαν με τα καλύτερα λόγια για την ξεχωριστή προσωπικότητα της κ. Αλεξανδροπούλου.

Αναφέρθηκαν μινώντας την υπερβολική σεμνότητα της, την εντιμότητα, την επιστημονική, τον συνδυασμό γνώσεων λογοτεχνικών, γεωγραφικών, οικολογικών ευαισθησιών κ.λ.π.

Τα βιβλία αυτά είναι πέρα για πέρα επιστημονικά, έχουν αξιολογηθεί τέλεια από τους επιστήμονες κριτικούς κι έχουν φθάσει μέχρι το Καγκρέσο των ΗΠΑ. Θα πρέπει όλοι οι Αμπλιαντίτες να τα προμηθευτούν. Είναι καύχημα για την Αμπλιανή ή κ. Αλεξανδροπούλου, που και η οικογένειά της κατά καιρούς έχει προσφέρει πολλά, πότε από τη θέση του Γερουσιαστή σε έργα, όπως η γέφυρα του Κρικελλοποτάμου που χρόνια τώρα εξυμνείται, πότε ως γιατρών, ή ως προεβουτού της Χώρας μας.

Συγχαρητήρια θερμά και ολόψυχα απαιτητή μας Λούλα. Ευχές μας να σαι καλά στην υγεία σου και γρήγορα να δούμε δημοσιευμένο όχι μόνον το νέο σου βιβλίο που ετοιμάζεις, μα και σχετικά λαογραφικά και άλλα της Αμπλιανής που τόσο αγαπάς και συγκεντρώνεις γι' αυτήν στοιχεία.

Βιολέττα Μπουτοπούλου-Χασάνου

ΑΝΗΦΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΔΟΜΝΙΣΤΑ...

Πράσινο, παιδιά. Πολύ πράσινο. Όλη η γκάμα από τις χρωματικές νότες του πράσινου. Από το πιο ανοιχτό μέχρι το πιο σκούρο φύλλωμα. Κι ανάμεσα τα κατακίτρινα σπάρτα, τα ροζ, τα μωβ και τα γαλάζια αγριολούλουδα. Οι κουτσουπιές έχουν ρίξει τα υπέροχα λουλούδια τους. Είναι βλέπεις Ιούνιος, Πάμε για Δομνίστα. Η Δομνίστα μια κουκίδα στο χάρτη μ' ένα πολύ μεγάλο όνομα. Φέτος γιορτάζει τα εξήντα χρόνια απ' το ξεκίνημα του Αγώνα εναντίον των κατακτητών, με αρχηγό τον Αρη Βελουχιώτη. Οι ομιλητές πολλοί κι όλοι ένας κι ένας. Οι πιο πολλοί πανεπιστημιακοί. Το Συμπόσιο άρχισε με την ευλογία, την κρουσάλλινή και καμπανιστή φωνή του Μητροπολίτη Καρπενησιού.

Ο Μιχάλης Σταφυλάς μίλησε για την Αντιστασιακή Λογοτεχνία. Οι σπουδαίοι ηθοποιοί Άννα Πολυτίμου-Παπακωνσταντίνου και Δημήτρης Πετράτος σκόρπισαν ρίγη συγκίνησης με τις απαγγελίες τους. Ο καθηγητής του Παντείου Πανεπιστημίου Κλεομένης Κουτσούκης μίλησε για τον Αρη Βελουχιώτη και τους αγωνιστές του. Ο διεθνολογός καθηγητής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Ηλίας Θερμός, μίλησε για την πολιτική σκέψη του Αρη, για την Εθνική Ανεξαρτησία και τις μελλοντικές προοπτικές. Ο Νίκος Παπανικολάου καθηγητής Γυναικολογίας, μίλησε για τη ζωή του Αρη. Ε, αυτός ο αθεόφοβος με τη σχετική αθυροστομία του έκλεψε, μπορούμε να πούμε, την παράσταση. Άρχισε κάπως έτσι. Εγώ δεν μπορώ να τα πω

αυτά που θα πω με λογοτεχνικό ύφος. Τι λογοτεχνία να κάνω εγώ που μια ζωή σαν γιατρός γυναικολόγος ήμουν σκυμμένος στα σκέλια των γυναικών. Αυτό ήταν! Το πολυπληθές ακρότηριο μέσα από γέλια παραδόθηκε αμαχητί και κρεμάστηκε από τα χείλια του γιατρού ομιλητή. Κι αυτός βλέποντας πως είχε κερδίσει στα σημεία με γλαφυρό, απλό και κατανοητό τρόπο μας είπε πολύ σοβαρά πράγματα που διέλυσαν ορισμένες παρεξηγήσεις ως προς τον Αρη. Δηλαδή ένα σωρό λεπτομέρειες για τη ζωή του. Λεπτομέρειες που έχουν μεγάλη σημασία και για μας που έχουμε κάποια ηλικία, για τους νέους που ενδιαφέρονται και κυρίως για τους ερευνητές της Ιστορίας. Πολύ συγκινητικές ήταν οι στιγμές που ηλικιωμένοι συμμαχητές του Αρη ξεδίπλωσαν μπρος στα μάτια μας εικόνες από εκείνα τα Μεγάλα Χρόνια. Το συμπόσιο κύλησε ομαλά χωρίς απρόοπτα. Βέβαια όλο το πινελμαφό χωριό ήταν επί ποδός πόλεμο για τη φιλοξενία και την περιποίηση των προσκεκλημένων που ήταν πάρα πολλοί. Δεν χρειάζεται να πούμε τίποτε για το Δήμαρχο Γιάννη Σταμάτη που διαλύθηκε να τα φέρει όλα βόλτα, ούτε για τον προγραμματιστή τον Κώστα Παπαδόπουλο.

Πάντως την ώρα που τους αποχαιρέτησαμε ήταν ακόμα όρθιοι. Τώρα για τα ψητά, τις τραγανιστές παντός είδους πίτες και τα κοκινέλι, ε, αυτά τ' αφήνω στη φαντασία σας.

Θέμις Σταφυλά

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ "ΜΝΗΜΕΣ" ΣΤΗ ΔΟΜΝΙΣΤΑ

Οι λαοί που δε μαθαίνουν την ιστορία τους, που δε θυμούνται, δεν έχουν ιστορική μνήμη, είναι καταδικασμένοι να επαναλαμβάνουν τα λάθη τους. Όταν ένας λαός θυμάται, αναπόλει τα περασμένα, ερευνά τα γεγονότα, έχει την ικανότητα και να συγκρίνει.

Και αυτό το γνωρίζει ο ρέκτης δήμαρχος της ιστορικής Δομνίστας Γιάννης Σταμάτης, που στην πρόσκλησή του για τις εκδηλώσεις «60 χρόνια από την έναρξη του ένοπλου απελευθερωτικού αγώνα 1942-2002» αναφέρει χαρακτηριστικά: «... για να κρατήσουμε ανέθευτη και ζωντανή τη νεότερη ιστορία μας».

Ένα πράγμα για το οποίο δεν μιλάμε ποτέ, δεν υπήρξε ποτέ. Ίδου γιατί οι επαναλαμβανόμενες εκδηλώσεις στην ιστορική Δομνίστα συντηρούν την ιστορία, ξεθάβουν την αλήθεια, διδάσκουν τους νεότερους και αφυπνίζουν τους αδιάφορους.

Η μνήμη γίνεται φωτιά. Πυρπολεί τις καρδιές και τις συνειδήσεις των ελευθερών όπου γης ανθρώπων. Η εθνική μας αντίσταση, ο ένοπλος απελευθερωτικός αγώνας των Ελλήνων εναντίον του κατακτητή, αποτελεί τη μεγαλύτερη εποποιία, την «τρέλα» των αιώνων. Η Ελλάδα δίνει πάλι στην ανθρωπότητα τον ιστορικό της ρυθμό. Ιερούργει ξανά στο βωμό της θυσίας.

Να γιατί πιστεύουμε, ότι χωρίς τη σύνδεση του σήμερα με το χθες, χωρίς τη διασταύρωση του χρόνου με την αιωνιότητα ο άνθρωπος θα πορευόταν σε μια τέλεια ερημωση.

Υποστηρίζουν πολλοί με αρκετά «λογικοφανή» επιχειρήματα, ότι δεν πρέπει να θυμόμαστε. Δεν πρέπει να βαραίνουμε τα περασμένα αφού η ζωή έχει το απαραίτητο προνόμιο να συνεχίζεται πάνω και πέρα απ' όλα τα γεγονότα που κάποτε τη σημάδεψαν.

Είναι, βεβαίως, μια άποψη, που βοηθάει κάποιους να εφησυχάζουν και ν' απολαμβάνουν μακαρίως το σήμερα! Όμως όσο κι αν τα επιχειρήματα έχει κάποια λογική βάση, υπάρχουν κάποια γεγονότα που δεν πρέπει να ξεχνιούνται.

Γιατί από τη φωτιά και την οδύνη τους ξεπηδούν πολύτιμα διδάγματα κι άπειρα μηνύματα. Γιατί το κλειδί για την κατανόηση του μέλλοντος βρίσκεται στο παρελθόν.

Κων. Η. Μητσιου

ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Με τον τίτλο αυτόν πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο Ρουμελιωτών στην Αθήνα μεγάλη εκδήλωση του Συλλόγου των εν Αθηναις Αγρινιωτών "Ο Άγιος Χριστόφορος", στις 26-6-2002. Συνδιοργανωτής ήταν το 2ο Λύκειο Αγρινίου (Δ/ντής ο κ. Βασίλειος Τσουνής) οι μαθητές του οποίου παρουσίασαν άριστα τις ενότητες: "Ιστορικοί Σταθμοί", "Θέατρο", Μετά την Επανάσταση", "Δήμαρχοι Αγρινίου", "Φωτογραφικό Αρχείο Μπάμπη Δημάδη", "Τύπος Αγρινίου", κ.α.

Αξίζουν συγχαρητήρια στους διοργανωτές και ιδιαίτερα στα νιάτα του Αγρινίου, που τόσο προσφέρουν στον τόπο τους.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΤΟΥ Π. ΑΡΒΑΝΙΤΗ

Η παρουσίαση του βιβλίου "ΟΔΥΝΗΡΑ ΣΤΑΧΥΟΛΟΓΗΜΑΤΑ" του Πάνου Αρβανίτη έγινε στην αίθουσα "Αντώνης Τρίτσης" του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων στις 2 Ιουνίου 2002.

Το υπέροχο αυτό πόνημα του Πάνου Αρβανίτη, που αποτελεί "έργο ζωής", παρουσίασε με μοναδικό τρόπο, που μόνο αυτός πετυχαίνει, ο Μεγάλος Ευρυτάνος λογοτέχνης και συγγραφέας **Μιχάλης Σταφυλάς**, ενώ κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης προσπάθησε να αποδώσει τον χαρακτήρα του βιβλίου απέδωσαν οι ηθοποιοί Δημήτρης Πετράτος και Άννα Πολυτίμου - Παπακωνσταντίνου.

Μετά την παρουσίαση ο συγγραφέας ευχαρίστησε τον κ. Σταφυλά και τους πολυπληθείς ακροατές, και αναφέρθηκε με συντομία στο έργο του.

Την όλη εκδήλωση παρουσίασε ο κ. Κων/νος Φούκας, εκ μέρους της Πανευρυτανικής Ένωσης, που ήταν και η διοργανώτρια της.

Ανάμεσα στο πλήθος των Ευρυτάνων - και όχι μόνον - ήταν παρόντες οι: πρωτοπρεσβύτερος π. Δημήτριος Παπασιπυρος, ο Νομάρχης Ευρυτανίας κ. Κ. Κοντογεώργος, ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ Ν. Ευρυτανίας κ. Καρτασίκης Δημ. ο Βουλευτής Υπολοίπου Αττικής συγχωριανός μας κ. Θανάσης Μπούρας, εκπρόσωπος του Δημάρχου Καρπενησιού κ.α., ενώ το Συλλόγο μας εκπροσώπησαν οι κ.κ. Αθανάσιος Σύρρος, Αθανάσιος Σταμάτης και Κ. Παπαδόπουλος.

Το παράπλευρο βιβλίο πωλείται στο βιβλιοπωλείο Καραγεώργου στο Καρπενήσι κ.α.

ΤΙΜΗΘΗΚΕ Ο
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΣΑΝΤΑΣ

Ο Δήμος Δομνίστας συνεχίζοντας την παράδοση της απόδοσης τιμών σε πρωταγωνιστές της σύγχρονης ιστορίας μας φέτος τίμησε κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων της 60ής επετείου εναρξης του ενοπλού αγώνα κατά των κατακτητών στις 8 και 9 Ιουνίου 2002 τον κ. **Απόστολο Σάντα**, ο οποίος, όπως είναι γνωστό, τη νύχτα της 30 προς 31 Μαΐου 1941, νεαρός φοιτητής τότε μαζί με τον συναγωνιστή του Μανώλη Γλέζο, κατέβασε και εξαφάνισε από τον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης τη γερμανική σημαία, σύμβολο του φασισμού.

Το κατορθώμα του αυτό ήταν η πρώτη και η συγκλονιστικότερη εκδήλωση Αντίστασης στην Ευρώπη. Ο Απόστολος Σάντας με τη σεμνότητα του, το ήθος του και τον ακεραίο χαρακτήρα του εξακολουθεί να διδάσκει τις γενιές των συναλλήλων.

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Δομνίστας με την αριθ. 3/27/28-2002 ομόφωνη απόφασή του ανακήρυξε τον πρωτόκλητο της Εθνικής μας Αντίστασης Απόστολο Σάντα ως επίτιμο Δημότη του Δήμου μας για τους αγώνες του υπέρ της ελευθερίας, του απονεμήθηκε δε σχετική αναμνηστική πλάκετα, με το ακόλουθο κείμενο:

**"ΣΤΟ ΣΕΜΝΟ ΚΑΙ ΑΘΟΥΡΥΒΟ
ΠΡΩΤΟ ΑΓΩΝΙΣΤΗ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1941-44
ΑΠΟΣΤΟΛΟ (ΛΑΚΗ) ΣΑΝΤΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ
ΣΤΟ ΕΘΝΟΣ ΜΑΣ
ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΗΡΗ ΤΙΜΗ
ΚΑΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ
ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ
ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ**

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Με μεγάλη επιτυχία προγραμματίστηκαν και πραγματοποιήθηκαν από το Δήμο Αγρινίου οι παρακάτω εκδηλώσεις:

- Θρησκευτικές εκδηλώσεις στο Δημοτικό Διαμέρισμα Αγίου Κων/νου για να τιμηθεί η μνήμη των ισαποστόλων Κων/νου και Ελένης καθώς και πολιτιστικές και ιστορικές εκδηλώσεις, αφιερωμένες στη γενοκτονία του Ποντιακού Ελληνισμού (1919) και στη μαρτυρική πορεία των Μικρασιατών Προσφύγων (1922).

Οι παραπάνω εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στις 17-21 Μαΐου και περιλάμβαναν εκτός του Μ. Εσπερινού, της Θ. Λειτουργίας και της Λιτάνευσης της Ιερής Εικόνας των Αγίων Κων/νου και Ελένης, θεατρικές παραστάσεις, παραδοσιακούς χορούς, επιμνημόσυνη δέηση, Ύμνους και Λαμάτα, ομιλίες κ.α.

- Μνημόσυνο των εκτελεσθέντων και απαγχονισθέντων τη Μεγάλη Παρασκευή 14 Απριλίου 1944. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στις 19-5-02.

Στις παραπάνω εκδηλώσεις το Συλλόγο μας εκπροσώπησαν ο Πρόεδρος κ. Θανάσης Νταλιάνης και τα άλλα μέλη του Δ.Σ., που μένουν στο Αγρίνιο.

**Τ.Ε.Ε. ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ - ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΓΕΩΡΓΙΑΣ
Ο.Γ.Ε.Ε.Κ. ΔΗΜΗΤΡΑ**

Ο ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΜΟΣ αποτελεί για την ύπαιθρο την καλύτερη δυνατή λύση για την εξασφάλιση πρόσθετου εισοδήματος εκεί όπου η αγροτική ενασχόληση δεν καλύπτει τις οικονομικές ανάγκες των κατοίκων.

Οι μαθητές του εκπαιδευτηρίου μετά την αποφοίτησή τους μπορούν να απασχοληθούν σε ήδη λειτουργούσες επιχειρήσεις ή να ξεκινήσουν δική τους δραστηριότητα με ενοικιαζόμενα δωμάτια, εστιατόρια οικογενειακής μορφής, χώρους άθλησης και αναψυχής, εργαστήρια παραγωγής ειδών λαϊκής τέχνης και παραδοσιακών προϊόντων.

Οι απόφοιτοι του ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΥ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ εκτός από το πτυχίο τους θα μπορούν στο μέλλον

να αποκτήσουν και το Πράσινο Πιστοποιητικό, με το οποίο θα διευκολυνθεί η επαγγελματική αναγνώριση και η εξελιξη τους στον αγροτικό τομέα.

Η φοίτηση στο Τ.Ε.Ε. είναι δωρεάν και διαρκεί 2 έτη.

Στο Τ.Ε.Ε. γίνονται δεκτοί χωρίς εξετάσεις οι απόφοιτοι τουλάχιστον Γυμνασίου ανεξάρτητα από το έτος αποφοίτησής τους κάνοντας αίτηση στη Γραμματεία του Τ.Ε.Ε. έως 14 Σεπτεμβρίου.

Το Εκπαιδευτήριο στεγάζεται στο κτίριο της «Ευρυτανία Α.Ε.» στο Καρπενήσι.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στη γραμματεία του Τ.Ε.Ε. στο τηλέφωνο 0237080490.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο **Ανδρέας Σ. Νταλιάνης** και η **σύζυγός του** απέκτησαν μια χαριτωμένη κόρη.

Τους ευχόμαστε να τους ζήσει και σύντομα το γιού. (η περί το θέμα ευδοκίμη δράση φίλων και συντρόφων του φίλου Ανδρέα μας κάνει να τον θεωρούμε αξιο για πολλά).

ΓΑΜΟΙ

Στον κατάρεστο τεράστιο Ιερό Ναό της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος στο Μοσχάτο τελεστήκε το μυστήριο του γάμου της **Δροσιάς Γεωργίου Τσίρκα** και του **Ανδρέα Πολυμενάκου**, στις 15 Ιουνίου 2002, ημέρα

ΔΩΡΕΑΝ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΣΤΟΛΕΣ

Δεκαοκτώ (18) αθλητικές στολές παραχωρήθηκαν δωρεάν στο Συλλόγο μας από τις επιχειρήσεις "ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ", για τις ανάγκες της ποδοσφαιρικής μας ομάδας. Και αυτό οφείλεται στη **Λένα Μπανιά**, φίλη του χωριού μας και γνωστή του Προέδρου μας κ. Θανάση Νταλιάνη.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εκτιμώντας την προσφορά αυτή απέστειλε την παρακάτω ευχαριστήρια επιστολή, ενώ με την αριθ. 7/31-05-2002 πράξη του εκφράζονται ευχαριστίες και προς τα καταστήματα "ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ".

Προς την **δ. Λένα Μπανιά**
Εκφραση ευχαριστιών

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας αισθάνεται την ανάγκη, αλλά και την υποχρέωση, να απευθυνθεί σε σας και εγγράφως τις θερμές ευχαριστίες, τόσο του ίδιου, όσο και των μελών του Συλλόγου, για την απρόσμενη για μας, και αφιλοκέρδη συμβολή σας στη δωρεάν παραχώρηση εκ μέρους των καταστημάτων "ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ" μιας πλήρους σειράς δέκα οκτώ (18) αθλητικών στολών (φόρμες), προς το Συλλόγο μας, για τις ανάγκες της ποδοσφαιρικής ομάδας του μικρού χωριού μας.

Εκείνο, όμως, που μας συγκίνησε όλους δεν ήταν η συμβολή σας στη γενόμενη δωρεά, αλλά κυρίως, το γεγονός ότι υποβλήθηκατε στον κόπο (γιατί όχι και στα έξοδα;) να παραλάβετε από την Αθήνα το αθλητικό υλικό και να το μεταφέρετε έγκαιρα και με ασφάλεια, σε εμένα προσωπικά, στο χωριό μας και να το παραδώσατε στον Πρόεδρο του Συλλόγου μας.

Για την ενίσχυση αυτή, της ποδοσφαιρικής ομάδας του χωριού μας που προήλθε από δική σας προσωπική παρέμβαση στα καταστήματα "ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ", σας ευχαριστούμε και πάλι, και σας προσκαλούμε, ένα Σάββατοβράδυ του Αυγούστου, στο χωριό μας να σας φιλοξενησουμε, ανταποδίδοντας έτσι με την αγάπη μας, την ευγνωμοσύνη μας για το ενδιαφέρον σας προς το χωριό μας. Συνημμένα σας στέλνουμε ακριβές αντίγραφο του 8/2002 πρακτικού του Δ.Σ. μας

Το Δ.Σ.

ΤΟ ΑΙΤΩΛΙΚΟ ΤΙΜΗΣΕ ΠΡΩΗΝ
ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ ΤΟΥ

Ο Δήμος Αιτωλικού (Δήμαρχος κ. Ευάγγελος Κολτσιδης) τίμησε σε εκδηλώσεις πρωτόγνωρες και συγκινητικές τους πρώην Δημάρχους Αιτωλικού Θανάση Καρβέλη και τους αιμνηστούς πλέον Ανδρέα Φούντα και Κων/νο Σεβαστό.

Η πρώτη εκδήλωση προς τιμήν του κ. Καρβέλη έγινε στις 18 Μαΐου 2002, ενώ η 2η, κατά την οποία τιμήθηκαν οι Ανδρέας Φούντας και Κων/νος Σεβαστός την 1η Ιουνίου 2002.

Πρωταγωνιστής βέβαια στην επιτυχία των παραπάνω εκδηλώσεων ο σημερινός Δήμαρχος κ. **Ευάγγελος Κολτσιδης**, ο οποίος εντυπωσιάσε και συγκίνησε τους παρισταμένους με τους μεστός και περιεκτικούς λόγους του.

Σάββατο και ώρα 8:00 το βράδυ.

Στο μυστήριο παραβρέθηκαν και ευχήθηκαν εκατοντάδες συγγενών και φίλων των νεοειρημένων.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ

- Ο **Ευάγγελος Χαρ. Σιακαδέλλας** προσέφερε στο Συλλόγο μας το ποσό των τριάντα (30) Ευρώ στη μνήμη των αδελφών του και είκοσι ευρώ (20) στη μνήμη του πρωτοεξαδέλφου του Ηλία Παν. Παπαγεωργίου.

- Ο **Γεώργιος Παπαζαχαρίας (-Γιατρός)** προσέφερε στον Άγιο Αθανάσιο Δομνίστας το ποσό των εκατό (100) ευρώ και άλλα εκατό (100) στο Συλλόγο μας στη μνήμη της αιμνηστής μητέρας του.

Ας είναι αιώνια η μνήμη τους.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Ο **Σπύρος Ιωάννη Σταθονίκος** κινεί τις μεταπτυχιακές σπουδές του στα Οικονομικά στο Πανεπιστήμιο του Καλγκάρι Καναδά.

Του ευχόμαστε καλές σπουδές.

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ
ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ

ΣΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

Φέτος κλείνουν 60 χρόνια από τη μέρα που ο Άρης Βελουχιώτης με λίγους αντάρτες από τούτο δω το χωριό κήρυξε την ενοπλη αντίσταση κατά του κατακτητή για τη λευτεριά της πατρίδας, την τιμωρία των προδοτών κατά την επιβίωση του λαού μας σύμφωνα με τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις του.

"Θέλωμε ελεύθερη εμείς πατρίδα και πανανθρώπινη τη λευτεριά", τραγουδούσαν τότε. Το ίδιο λέμε και μεις σήμερα.

Για το λόγο τούτο γιορτάζουμε τώρα, και κάθε χρόνο, την αρχή του αγώνα και τη μνήμη του Άρη Βελουχιώτη.

Ταυτόχρονα τιμούμε εκείνους που, από την πρώτη είσοδο των Γερμανών, των Ιταλών και των Βουλγάρων στη χώρα μας, ακολούθησαν τη φωνή του καθηκόντος και προέβησαν σε πράξεις αντίστασης.

Αρχικά μόνον τους και αυθόρμητα. Ύστερα οργανωμένα και συστηματικά. Πολλοί από αυτούς, οι περισσότεροι και ίσως οι πιο τυχεροί, έπεσαν τότε πολεμώντας. Άλλοι, η πιο τραγική περίπτωση, βρέθηκαν να απολογούνται για την πατριωτική τους δράση και να διώκονται σκληρά, ύστερα. Άλλοι, τέλος και ήταν σχεδόν το σύνολο του Ελληνικού λαού-βουβάρθηκαν και για χρόνια έκλαιγαν μυστικά τη μοίρα τους και τη μοίρα των συναγωνιστών τους.

Σήμερα όμως, 60 χρόνια μετά, το πολυτίμο υλικό από το οποίο ήταν φτιαγμένη η Εθνική Αντίσταση (1941-44), καθαρό από τις λάσπες και αφάρτο στο χρόνο λάμπει στον ήλιο. Τραγικό που πολύ λίγοι από τους τότε επαζώντες μπορούν να χαιρόνται αυτή την εικόνα και να καμαρώνουν.

Ανάμεσά τους σήμερα ένας από αυτούς, ο **Λάκης Σάντας**, συντροφός του **Μανώλη Γλέζου** στο κατέβασμα της Γερμανικής σημαίας από την Ακρόπολη τη Μάη του 1941.

Ο Δήμος μας πιστεύοντας ότι έχει χρέος ιερό να τιμά όχι μόνο εκείνους που στις 7 Ιουνίου 1941 ήρθαν στη Δομνίστα με τον Άρη, αλλά και τους όπου πατρίδας αγωνιστές της αντίστασης, τίμησε πέρυσι το **Μανώλη Γλέζο** και φέτος το **Λάκη Σάντα**.

Είμαστε ευτυχημένοι, που έστω και μετά από 60 χρόνια, πραγματοποιούμε το χρέος και το τάμα μας.

Καλωσορίζουμε το **Λάκη Σάντα** και τους άλλους μεγάλους και σεβαστούς της Αντίστασης.