



Κωδικός: 012845



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ - ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΟΜΝΙΣΤΑΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΟΤΕΡΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Περίοδος Β' • Έτος 31ο
Εκδότης-Δ/ντής σύνταξης: Κώστας Α. Παπαδόπουλος
Internet site: www.domnista.gr

Αριθ. φύλλου 369
Τηλ. 210-6920004
e-mail: evrytos@domnista.gr

Μάιος 2013
Δαβάκη 13
Αθήνα 115 26

Για μια άλλη ανάπτυξη

Αγαπητέ Κώστα.

Πριν δύο περίπου εβδομάδες επισκέφθηκα μαζί με τη σύζυγό μου Ευρυδίκη τη Λωζάνη της Ελβετίας, όπου τα δύο τελευταία χρόνια ζει και εργάζεται ως γιατρός η κόρη μας Πηνελόπη. Ήθελα να σου δώσω μια μικρή γεύση από τις εντυπώσεις μου, τις λίγες ημέρες που έμεινα εκεί, αλλά και από τους προβληματισμούς μου από τη σύγκριση που αναπόφευκτα προκύπτει, όταν βλέπει κανείς τα έργα των ανθρώπων.

Θαύμασα λοιπόν την ομορφιά της ανοιξιάτικης φύσης, που ασφαλώς παντού στον κόσμο υπάρχει, κυρίως όμως γοητεύτηκα από τον τρόπο με τον οποίο αναδεικνύουν, αξιοποιούν και προβάλλουν τα δώρα της φύσης. Το χειμώνα τα χιόνια, όπου κάθε χιονουδάκι στο πιο απομακρυσμένο και απόκρημνο σημείο είναι τουριστικός προορισμός. Την άνοιξη τα λουλούδια και τις καλλιέργειες. Σ' αυτόν τον τόπο με τα αιώνια χιονισμένα βουνά, τις Άλπεις όπου υπάρχει χώμα καλλιεργούνται αμπέλια και παράγεται εξαιρετικό κρασί. Όπου υπάρχει λιβάδι βόσκουν αγελάδες. Κι αν δεν υπάρχει λιβάδι, το δημιουργούν οι κάτοικοι των περιοχών, των καντονίων για την ακρίβεια. Γι' αυτό και έχουν άφθονα κτηνοτροφικά αλλά και γεωργικά προϊόντα.

Για την εκμετάλλευση της γης χρησιμοποιούν σύγχρονα μέσα και εφαρμόζουν επιστημονικές μεθόδους. Για τη διευκόλυνση της ζωής των ιδίων και των επισκεπτών στη χώρα, έχουν ένα αξιοθαύμαστο δίκτυο συγκοινωνιών προσαρμοσμένο στις ανάγκες τους και στη μορφολογία του εδάφους. Το τραίνο πηγαίνει παντού. Ανεβαίνει πλαγιές, τρυπάει βουνά, διασχίζει σήραγγες. Είναι εκπληκτικό.

Βλέποντας όλα αυτά και πολλά άλλα

αναρωτιέμαι, γιατί κι εμείς που έχουμε την ομορφότερη χώρα του κόσμου να μην μπορούμε να έχουμε την ίδια κι ακόμα μεγαλύτερη πρόοδο, αξιοποιώντας όσα απλόχερα ο Θεός μας έδωσε. Την Ευρυτανία με καμάρι την ονομάζουμε «Ελβετία της Ελλάδας». Πόσα θα μπορούσαν να γίνουν με τις τόσες ομορφιές που έχει, όμως η πατρίδα κοιμάται και στον ύπνο της θυμάται περασμένα μεγαλεία...

Θα πει κανείς που να βρεθούν τα χρήματα και η τεχνογνωσία. Όλα μπορούν να γίνουν, όταν θέλουν οι Έλληνες. Μα που πήγαν αυτοί οι Έλληνες, οι τόσο ευφυείς αλλά και τόσο επιπόλαιοι. Οι τόσο θαρραλέοι αλλά και τόσο ευαίσθητοι. Οι τόσο του ύψους αλλά και τόσο του βάθους. Σήμερα περνά δύσκολες ώρες η χώρα μας και γι' αυτό ευθύνονται και τα συλλογικά μας λάθη, πέρα από τη γενικότερη οικονομική και ηθική κυρίως κρίση που βιώνει όλος ο κόσμος. Εκείνο που θέλουμε είναι να ξυπνήσει το φιλότιμο των απλών ανθρώπων, αλλά κυρίως εκείνων που έχουν ηγετικούς ρόλους, για να γυρίσει ο τροχός.

Θέλω να ελπίζω ότι θα γυρίσει.

Όταν βρεθούμε, έχουμε πάρα πολλά να πούμε.

Για επιβεβαίωση των όσων σου περιγράφω, σου στέλνω ένα φυλλάδιο που μου έδωσε η αρμόδια για τον τουρισμό υπηρεσία. Ανάμεσα σε πολλά διάλεξα αυτό που δείχνει με χαρακτηριστικό τρόπο τι μπορούν να κάνουν οι άνθρωποι με τη γη τους και μόνο. Ίσως θα μπορούσες μέσα από τον «ΕΥΡΥΤΟ» να κοινοποιήσεις αυτές τις εμπειρίες και τους προβληματισμούς αν το βρίσκεις ενδιαφέρον και χρήσιμο.

Με πολλή εκτίμηση κι αγάπη
Αχιλλέας Τσουνής

Χριστός Ανέστη!

«Η ζωή και το φως του κόσμου!»

Μεσ' του Μαγίου τις ευωδιές, λουλουδιασμένη πλάση στις ανθισμένες πασχαλιές, στις ρεματιές, στα δάση που προσπαθεί ο κότσιφας τ' αηδόνι για να φτάσει, χαρμόσυνες μεσ' τη νυχτιά ακούγονται καμπάνες: Μήνυμα στέλνουν δυνατό, ΑΝΑΣΤΑΣΗ! σημαίνουν. Μύριες μυριάδες οι πιστοί στα πέρατα του κόσμου με τις αγγελικές φωνές ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ ψάλλουν! και η καρδιά με την ψυχή, χοροπηδούν εντός μου! Ναι, αληθώς Ανέστη ο Κύριος, και γεμάτος χαρά, κραυγάζει ο αδελφός μου!!!

Βράχος

71 χρόνια από την έναρξη του Ένοπλου Απελευθερωτικού Αγώνα

Πρόγραμμα

Κυριακή 9 Ιουνίου 2013

Μνημείο Εθνικής Αντίστασης

10:45 Άφιξη προσκεκλημένων - Δηλώσεις για καταθέσεις στεφάνων και μηνύματα

11:00 Επιμνημόσυνη Δέηση

11:15 Κατάθεση Στεφάνων

11:30 Χαιρετισμοί

11:40 Κεντρική ομιλία από την πρεσβυτέρα κ. Μαρία Παναγιωτοπούλου - Μποτονάκη, Δρ. Φιλολογίας, προΐσταμένη ΓΑΚ Ευρυτανίας, με θέμα «Ο Κλήρος στην Αντίσταση».

12:00 Δίλεπτα μηνύματα από εκπροσώπους των αντιστασιακών οργανώσεων, της κυβέρνησης και των πολιτικών κομμάτων.

• Ανάκρουση Εθνικού Ύμνου.

Διοργάνωση:

*Οργανισμός Περιβάλλοντος Πολιτισμού & Αθλητισμού Δήμου Καρπενησίου (ΟΠΠΑΔΗΚ)
Τοπικό Συμβούλιο Δομνίστας
Φιλοπρόοδος Σύλλογος Δομνίστας*

Μ. Εβδομάδα 2013



Κόκκινα αβγά από το Δήμο

Τα κόκκινα αβγά που μοιράστηκαν φέτος στο ναό μας προσφέρθηκαν από το Δήμο Καρπενησίου (όπως και πέρσι). Ο Σύλλογος είχε έτοιμα εκατό (100) αβγά, τα οποία διέθεσε στο Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου μας, στο Καρπενήσι.

Οικογενειακά Δομνίστας

24. Οικογένεια Πανάγου

Συνέχεια απ' την 2η σελ.

Σε υπόθεση κατάσχεσης του **Συράκη** τη 10ετία του 1930 ήταν εγγυητής. Παιδιά του ο **Χρήστος** που έχει Φαρμακείο στη Λαμία.

2. Τον **Ιωάννη** (γεν. ;) που εγκαταστάθηκε στον Άγιο Ανδρέα Μεσολογγίου και παιδιά του ο **Χρήστος**, ο **Γιώργος**, ο **Νίκος**, η **Όλγα** και μία ακόμα κόρη.

3. Τον **Ηλία** (γεν. 1910) που εγκαταστάθηκε επίσης στον Άγιο Ανδρέα και παιδιά του ο **Χρήστος** εγκατεστημένος στις ΗΠΑ, ο **Γεράσιμος** (γιατρός καρκιнологό) και η **Κων/να**.

4. Την **Ολυμπία** που παντρεύτηκε στη Μακρυνεία και απόκτησε μια κόρη.

5. Την **Μαρία** που πήρε τον **Ιωαν. Αρμύρα** από τον Άγιο Ανδρέα και απόκτησε ;

6. Τη **Σπυριδούλα** σύζυγο **Αθ. Γρίβα** που ήταν βαρελάς στο Αγρίνιο και απόκτησαν

Β'. Το **Λουκά** (γεν. 1877). Κατά διήγηση του μακαρίτη **Δημ. Παν. Πανάγου** πέθανε μωρό και το 1882 ένα άλλο μωρό το βάπτισαν **Λουκά** κρατώντας στα μητρώα τη μερίδα του πεθαμένου αδελφού του. Ο **Λουκάς** νυμφεύθηκε τη **Θεοδώρα Ν. Σταμάτη** και απόκτησε:

1. Το **Φώτη** (γεν. 1913). Στη διάρκεια της Εθνικής Αντίστασης και μετά

ανέπτυξε σπουδαία δράση. Υπέστη πολλές διώξεις και αγωνίσθηκε για ότι αφορούσε τη Δομνίστα έως το θάνατό του σε βαθιά γεράματα.

Πήρε την **Ολυμπία** ; από Αστακό και απόκτησαν:

α. Το **Λουκά**.

β. Το **Γεράσιμο**.

2. Το **Νικόλαο** (γεν. 1915) που ήταν φωτογράφος στη Λαμία. Νυμφεύθηκε την **Κούλα** ; από τα Πουγκάκια και απόκτησαν:

α. Το **Λουκά**.

β. Τον **Ιωάννη**.

3. Τη **Βασιλική**, σύζυγο **Ηλία Κ. Παναγοδήμου** και απόκτησαν τον **Κώστα**, τη **Μαρία** και τη **Θεοδώρα**.

4. Τον **Παναγιώτη** (γεν. 1918) που εγκαταστάθηκε στη Λαμία.

5. Τον **Ιωάννη** (γεν. 1920).

Γ'. Τον **Παναγιώτη** (γεν. 1880). Νυμφεύθηκε τη **Σπυριδούλα Σπ. Παναγοδήμου** και απόκτησαν:

1. Την **Κωστούλα**, σύζυγο **Ιωάννη Μωρίκη** και παιδιά τους το **Γεράσιμο**, το **Δημήτριο**, τη **Δήμητρα**, τη **Σπυριδούλα**, την **Παναγιώτα**.

2. Την **Αγγελική** (πέθανε μικρή).

3. Τη **Γιαννούλα** (πέθανε μικρή).

4. Το **Δημήτριο** (1915) (πέθανε μικρός).

5. Την **Αγγελική**, άγαμη.

6. Το **Δημήτριο** (γεν. 1920). Νυμφεύθηκε την **Κων/να Λ. Σώκου** και

απόκτησαν:

α. Τον **Παναγιώτη**, νυμφεύθηκε τη **Χριστίνα Μιχαλά** και απόκτησαν το **Δημήτρη** και την **Κων/να**.

β. Το **Λάμπρο**, νυμφεύθηκε τη **Μαρία Μιχαλά** και απόκτησαν το **Δημήτριο** και τη **Γεωργία**.

γ. Το **Σπύρο**, νυμφεύθηκε τη **Μαρία Κατσαρή** και έχουν τον **Ιωάννη**.

7. Το **Σπυριδώνα**, νυμφεύθηκε την **Κωνσταντία Κρισσόβα** από Αράχωβα και απόκτησαν:

α. Τον **Παναγιώτη**.

β. Τον **Παντελή**.

γ. Το **Δημήτριο**.

δ. Τη **Σπυριδούλα**.

ε. Τη **Βασιλική**.

8. Την **Ιωάννα (Γιαννούλα)**, παντρεύτηκε το **Θεόδωρο Γ. Λιάκο** και απόκτησαν το **Γεώργιο**, το **Νικόλαο**, τον **Παναγιώτη**, τη **Μαρία**.

Δ. Τη **Βασίλω** που πήρε άντρα από το Σέλο.

Ε. Την **Αικατερίνη** που πήρε τον **Κων. Τσαπραζλή** ή **Σαϊταρή** και απόκτησε τον **Αθανάσιο**, το **Μάνθο**, το **Γιάννη**, το **Χαράλαμπο**, τον **Ηλία**, τη **Φώτω**, τη **Σπυριδούλα**, τη **Μαρία**, την **Αγγελική**, την **Αμαλία**.

ΣΤ. Την **Σπυριδούλα** πήρε τον **Κ. Σαλταπίδα** και απόκτησε τον **Πάνο**, την **Αγγελική**, την **Αλτάνη**, τη **Χριστίνα**.

Ζ. Τη **Μαρία** πήρε το **Γεώργιο**

Γρίβα και απόκτησε τον **Ηλία**, το **Χαράλαμπο**, τη **Βασίλω**.

Η. Τη **Δροσιά**, πήρε τον **Αθαν. Παπαγεωργίου** και απόκτησε τη **Σπυριδούλα**, τη **Βασιλική**, τον **Ιωάννη**, το **Ζαχαρία**, το **Χρήστο** (ή **Κίτσο**) που πέθανε χωρίς απογόνους.

Σημ. Οι πληροφορίες για τον κλάδο αυτό των **Παναγαίων** προέρχονται από τον αειμνηστο **Δημήτριο Παν. Πανάγο**.

II. Κλάδος Κωνσταντίνου (γεν. 1784). Αναφέρεται ως ξυλουργός - βαρελάς. Στους εκλογικούς καταλόγους υπάρχει ένας **Ιωάννης Κ. Πανάγος** (γεν. 1819) που πρέπει να πέθανε περί το 1850. Υπάρχει επίσης ένας **Δημ. Κ. Πανάγου** που ψήφισε το 1844. Είναι γιός του; Υπάρχει ο **Δημήτριος Παναγοκόστας** με έτος γεννήσεως το 1812. Τέλος ένας **Δημ. Κ. Πανάγος** ήταν ψηφοφόρος το 1872. Πρόκειται για το ίδιο πρόσωπο; Άφησε απογόνους και ποιούς; Υποθέτω ότι από αυτόν αρχίζει η οικογένεια **Παναγοδήμου** (βλ. πιο κάτω).

III. Κλάδος Νικόλαου (πιθανή γεν. 1790). Υπάρχει ένας **Γεώργιος Ν. Πανάγου** (γεν. 1815) στους εκλογικούς καταλόγους του 1846. Μετά χάνεται; Πέθανε; Μετοίκησε;

25. Οικογένεια Παναγοδήμου

Κατά το μακαρίτη **Κων. Ι. Σιακαθέλλα**, το ράφτη, που μου έδωσε ένα μεγάλο μέρος από τις πληροφορίες που ακολουθούν η καταγωγή τους ήταν από τους **Παναγαίους** της πάνω γειτονιάς με αρχή κάποιον πρόγονο **Δήμο** που ήταν παππούς του **Δημάκη** (βλ. πιο κάτω). Σύμφωνα με τα υπάρχοντα στοιχεία βρίσκουμε έναν **Ιωάννη Παναγοδήμο** με έτος γέννησης το 1818 και έναν άλλο **Ιωάννη** με έτος γέννησης 1819. Πιθανόν να πρόκειται για το ίδιο πρόσωπο. Πρέπει να απεβίωσε περί το 1855 χωρίς άρρενες απογόνους. Υποθέτω ότι πατέρας του θα ήταν κάποιος **Δήμος - Δημήτριος** και ίσως αδελφός του **Χρήστου**, **Κων/νου** κ.λπ. του κλάδου της πάνω γειτονιάς των **Παναγαίων**.

Οι σημερινοί **Παναγοδημαίοι** πρέπει να ξεκινούν από τον **Κων/νο Πανάγου** (γεν. 1784). Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα και ο **Ιωαν. Παναγοδήμος** που αναφέρεται πριν να είναι γιος του μαζί με το **Δημήτριο** και να προέρχονται από ένα κοινό πρόγονο του **Κωνσταντίνου**, **Δήμο** ή **Δημήτριο**. Ο **Δημήτριος** ή **Δήμος Κ. Πανάγου** ή **Παναγοκόστας** φέρεται να γεννήθηκε το 1810 ή 1812 και ήταν εν ζωή ως το 1872, ενώ ο πατέρας του ήταν βαρελάς ο ίδιος αναφέρεται ως γεωργός.

Τα σπίτια τους ήταν περιφερειακά του χω-

ριού, στα Ισιώματα (δρόμος προς νότια) και την Πραϊλα. Το ίδιο και τα χωράφια τους αν και φαίνεται ότι ασχολήθηκαν αργότερα με την κτηνοτροφία.

Γιος του **Δημητρίου** ο **Ιωάννης** που γεννήθηκε το 1837. Ο **Ιωάννης** κατά τον **Κώστα Σιακαθέλλα** είχε μείνει ορφανός από γονείς και προστατεύθηκε από συγγενείς.

Απόκτησε:

Α. Το **Γεώργιο** (1857). Παιδιά του:

1. Ο **Ιωάννης** (γεν. 1890) με το παρατσούκλι **Μαργώνης**.

2. Ο **Χρήστος** (γεν. 1894) ο οποίος σκοτώθηκε στη Μ. Ασία.

3. Η **Ελένη** που πήρε τον **Διον. Σταμάτη** (β' σύζυγος).

Β. Τον **Κων/νο** (γεν. 1865). Πήρε την **Ελένη Χαρ. Τσαπραζλή** (η **Ελένη** και η **Τασιούλα**, η μάνα του **Λιακοσπύρου**, έμειναν ορφανές από δύο γονείς, το **Χαράλαμπο** και τη **Ζωή Τσαπραζλή** με το παρατσούκλι **Μπλούμπασης**. Τα κορίτσια μεγάλωσαν σχεδόν μόνα τους. Η **Ελένη** πήγε υπηρέτρια στα **Τσαπραζέικα** (Τσογκέικα) γιατί ο πατέρας του **Τσόγκα** και η **Ελένη** ήταν πρώτα ξαδέλφια).

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

Σημ.: Για να δουν το φως της δημοσιότητας οι πληροφορίες για τις οικογένειες του χωριού σύντομα δημοσιεύω ότι υλικό έχω και ότι μου προσφέρει με τη μνήμη του ο **Αθαν. Γ. Σύρρος (περιπεράς)**. Οι πληροφορίες για πρόσφατη κατάσταση των οικογενειών είναι ελλιπείς. Σίγουρα θα υπάρχουν και παραλείψεις στα παλαιότερα. Όσοι τα διαβάζουν και ενδιαφέρονται να ολοκληρωθεί η εικόνα των οικογενειών τους ας με βοηθήσουν - ιδίως τα νέα ζευγάρια με τα παιδιά τους. Μπορούν είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: thanassis.stamatis@hotmail.com, είτε μέσω τηλεφώνου: 210-5028122 και 6972747064. Με τη βοήθεια όλων θα μπορούσαμε κάπου στο μέλλον να εκδώσουμε την αληθινή εικόνα των οικογενειών μας. Ευχαριστώ προκαταβολικά και συγγνώμη για πιθανά λάθη και παραλείψεις.

Αθ. Δ. Σταμάτης, φιλόλογος

Δομνιστιάνος επαγγελματίας (στο Αγρίνιο)

Ο **Γιώργος Χολέβας** (εγγονός του **Δημητρίου** και της **Σοφίας Παπαδημητρίου**) δραστηριοποιείται στο Αγρίνιο ως πολιτικός μηχανικός (άδειες - μελέτη - επίβλεψη - κατασκευή - νομιμοποίηση αυθαιρέτων - τακτοποιήσεις - μεταβιβάσεις - ενεργειακά πιστοποιητικά).

Γραφεία Ηλία Ηλιού 4, Αγρίνιο.

Τηλ. 2641-100900 & 6974219586

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

— Καθημερινά ηχούσε η καμπάνα καθ' όλη τη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας. Ο π. **Ματθαίος** τέλεσε όλες τις ιερές ακολουθίες, που προβλέπονται από την Εκκλησία μας. Μάλιστα, πήγαινε και στην Ανιάδα, νωρίτερα, και εξυπηρέτούσε και την εκεί Ενορία. Αποδείχθηκε για μια ακόμα φορά ότι η αντοχή του είναι τεράστια.

— Την ακολουθία του **Επιταφίου** παρακολούθησαν εκατοντάδες άτομα όπως και αυτή της Αναστάσεως. Μετά την Αναστάσιμη Θεία Λειτουργία μοιράστηκαν και αβγά - προσφορά του Δήμου μας.

— Την **Δευτέρα της Διακαινησίμου, 6-5-2013, η Θεία Λειτουργία έγινε στον Άγιο Γεώργιο**. Ο κόσμος πολύς και ο καιρός θαυμάσιος. Πάνω από 50 αυτοκίνητα κατέκλυσαν τον χώρο, ενώ πάρα πολλοί ήταν και οι πεζοπόροι. Η διαδρομή μοναδική.

— Ο π. **Ματθαίος**, τέλεσε και τη Θεία Λειτουργία την **Κυριακή του Θωμά** και αναχώρησε για τη Γερμανία, με τις ευχές όλων μας για επάνοδο σε λίγες εβδομάδες.

Ειδήσεις...

Ειδήσεις...

Ειδήσεις...

Ειδήσεις...

Η «ΠΟΝΤΙΚΟΠΑΓΙΔΑ» ΑΠΟ ΜΑΘΗΤΕΣ

ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ

Το πασίγνωστο έργο της **Αγκάθα Κρίστι** «Η Ποντικοπαγίδα» παρουσιάστηκε, με μεγάλη επιτυχία, στο Συνεδριακό Κέντρο Καρπενησίου από μαθητές του 2ου Γυμνασίου, στις 17 Απριλίου 2013. Η σκηνοθεσία και η διασκευή του σεναρίου έγινε από την κ. **Ευμορφία Ξανθιώτου**, τα σκηνικά επιμελήθηκαν η κ. **Στυλιανή Παπαεμμανουήλ** και ο κ. **Στέλιος Κορκόβελος**, τον ήχο ο κ. **Αναστάσιος Ηλιόπουλος** και την καλλιτεχνική επιμέλεια είχε η κ. **Γεωργία Παρμάκη**. Οι μαθητές - ηθοποιοί απέδωσαν τους ρόλους τους θαυμάσια και δικαιολογημένα καταχειροκροτήθηκαν.

Η ΡΕΑ ΓΑΛΑΝΑΚΗ ΣΤΟ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ

Η γνωστή συγγραφέας **Ρέα Γαλανάκη** βρέθηκε στο Καρπενήσι στις 18 Απριλίου 2013, όπου συναντήθηκε και συνομίλησε για επίκαιρα λογοτεχνικά θέματα με μαθητές και καθηγητές των σχολείων της πόλης. Η συνάντηση έγινε στο Συνεδριακό Κέντρο Καρπενησίου με πρωτοβουλία του σχολικού συμβούλου, των μαθητών και καθηγητών των γυμνασίων και λυκείων και του Δήμου Καρπενησίου.

ΤΙΜΗΘΗΚΕ Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΚΗΡΥΞΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ '21 ΣΤΟ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙ

Την Τετάρτη 15 Μαΐου 2013 τιμήθηκε στο Κερασοχώρι, έδρα του Δήμου Αγράφων, η 192η επέτειος από την κήρυξη της Επανάστασης του 1821 από τον **Κώστα Βελή** (10 Μαΐου 1821). Το πρόγραμμα περιλάμβανε επιμνημόσυνη δέηση, κατάθεση στεφάνων, προσφώνηση από την Αντιδήμαρχο Αγράφων κ. **Βασιλική Φεγγούλη** και ομιλία από την Καθηγήτρια του εκεί Γυμνασίου - Λυκείου κ. **Μαρία Βίτσα**.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑΣ ΣΤΗ ΒΙΝΙΑΝΗ

Εκατό (100), περίπου, άτομα παρακολούθησαν το 2ήμερο Σεμινάριο Μελισσοκομίας που πραγματοποιήθηκε, με μεγάλη επιτυχία, στις αρχές Μαΐου 2013, στο ιστορικό Δημοτικό Σχολείο Βινιανης, με πρωτοβουλία του Δήμου Αγράφων. Εισηγητής ήταν ο κ. **Βασίλειος Αηδόνης**, Γεωπόνος - Επόπτης Μελισσοκομίας Στερεάς Ελλάδας, Μελισσοκόμος - Εκπαιδευτής στο Ινστιτούτο Γεωπονικών Επιστημών, ενώ είχαν γίνει δύο (2) τμήματα (γκρουπ), ένα αρχαρίων μελισσοκόμων και ένα «προχωρημένων».

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καρπενησίου συνεχίζοντας την πλούσια προσφορά του στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας πραγματοποίησε κατά τον μήνα Μάιο 2013 τις παρακάτω σημαντικές εκδηλώσεις:

α. Στις 18-5-2013 σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Καλυβίων Λαμίας παρουσίασε παραδοσιακούς ξεχασμένους χορούς και τραγούδια από τον Κλεισό Ευρυτανίας, στο Δημοτικό Θέατρο Λαμίας (θερινό), το οποίο κατακλύστηκε από πλήθος θεατών. Τη διδασκαλία των χορών είχε αναλάβει η κ. **Γεωργία Μανέλα** και τη μουσική επιμέλεια ο κ. **Τάσος Ηλιόπουλος**.

β. Στις 26-5-2013 πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία την παρουσίαση παραδοσιακών χορών με θέμα «ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ» από μαθητές των Σχολείων Καρπενησίου, οι οποίοι και καταχειροκροτήθηκαν.

γ. Το διήμερο του Λαζάρου και των Βαΐων αντιπροσωπεία του Συλλόγου συμμετείχε στις εκδηλώσεις για την Έξοδο του Μεσολογγίου. Το Δήμο εκπροσώπησε ο Αντιδήμαρχος κ. **Νίκος Σουλιώτης**.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΣ

— Στις 26 Μαΐου 2013 ενώθηκαν με το μυστήριο του γάμου ο **Αθανάσιος Δ. Τραχήλης** και η **Βασιλική (Βίκυ) Γ. Τσώρακα** στον Ιερό Ναό Φανερωμένης Χολαργού.

Τα στέφανα αντάλλαξε ο **Σταύρος Μπασάκης**. Ακολούθησε δεξίωση σε κτήμα.

Να ζήσουν ευτυχισμένοι!

ΒΑΠΤΙΣΗ

— Η **Βίκυ** και ο **Θανάσης Δημ. Τραχήλης** βάπτισαν το πρώτο τους παιδί, μετά την τέλεση και του θρησκευτικού γάμου τους, στις 26-5-2013, στον Ιερό Ναό Φανερωμένης Χολαργού.

Όνομα: **Δημήτριος**.

Ανάδοχος: **Αλεξάνδρα Δασκαλοπούλου**.
Να τους ζήσει!

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

— Έγινε στις 19 Μαΐου 2013 το 40ήμερο μνημόσυνο της αείμνηστης **Σπυριδούλας Αθ. Βαμβατσίκου-Τσιλιμπάκου** στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας Παναιτωλίου.

— Στις 19 Μαΐου 2013 τελέστηκε, επίσης, το 40ήμερο μνημόσυνο του αείμνηστου **Κωνσταντίνου Σώκου** στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Αγρινίου.

— Στις 19 Μαΐου 2013 έγινε το ετήσιο μνημόσυνο του αείμνηστου **Γεωργίου Ι. Παυγοδήμου** στον Ιερό Ναό Αγίου Αθανασίου Γιαννουζίου (Αγρινίου).

Γιώργος Τσιάμης (Δ/ντής Πυροσβεστικής) ΑΡΙΣΤΑ 10 ΣΕ ΟΛΑ...

(Αναδημοσίευση από
ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΚΩ, 7-5-2013)

Όπου και όπως και να τον αξιολογήσεις, ο Δ/της της Πυροσβεστικής **Γιώργος Τσιάμης**, βαθμολογείται σε όλα με άριστα 10 με με τόνο!

Δεν συζητάμε ότι ο άνθρωπος είναι χαρισματικός και είναι ήδη σε όλο το νησί, ιδιαίτερα αγαπητός.

Ως Δ/της μίας ευαίσθητης υπηρεσίας, έχει δώσει απτά και πολλαπλά δείγματα αξιου αξιωματικού, με πάθος και μεράκι για την δουλειά που κάνει, προχωρώντας ακόμα και στον τομέα της πρόληψης, μέσα από μεθοδικές ενημερωτικές επισκέψεις μαζί και με ασκήσεις στα σχολεία, σπουδαία προσφορά στην πρόληψη αλλά και διαχείριση του κακού. Επιπλέον, ο **Γ. Τσιάμης**, είναι και κάτι άλλο, που δυστυχώς, δεν είναι αυτονόητο. **ΕΙΝΑΙ ΑΚΕΡΑΙΟΣ ΚΑΙ ΤΙΜΙΟΣ** στη δουλειά του...

Το σημείωμα αυτό, γράφτηκε, ύστερα από παράκληση φίλου συμπατριώτη, που σύγκρινε την υπηρεσία αυτή, πως λειτουργούσε παλαιότερες εποχές και πως είναι τώρα...

Εύγε φίλε Γεώργιε και χρόνια πολλά!!!

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Κατοικία, 52 τ.μ. και με αρκετά μεγάλο οικόπεδο πλήρως εξοπλισμένη, σε εξαιρετική θέση και σε τιμή ευκαιρίας.
Πληροφορίες: **Νίκος Δ. Παπαζαχαρίας**
τηλ.: 210-4417217

Μια μικρή εκτροφή ορνίθων, για κάθε οικογένεια στη Δομνίστα

Γράφει ο Δημ. Ε. Πιστιόλης, Γεωπόνος

εσωτερικά στο κάτω μέρος τους με άχυρα.

Όλα τα παραπάνω πρέπει να ευρίσκονται σε χώρο όπου θα εμποδίζεται με ασφάλεια η είσοδος παντός ζώου ή πτηνού, κατοικίδιου ή αγρίου.

Το σιτηρέσιο των ορνίθων μέχρι την ηλικία των 40 ημερών πρέπει να αποτελείται από το λεγόμενο φύραμα. Το φύραμα αποτελείται από αλεύρι αραβοσίτου, σογιάλευρο, αλεύρι σιταριού, σκόνη γάλακτος, βιταμίνες και ιχνοστοιχεία. Μετά τις 40 ημέρες χορηγείται μίγμα του τύπου: σπασμένο καλαμπόκι 60%, σογιάλευρο 20%, αλεύρι σιταριού 10% και μηδικάλευρο. Κατά την παρασκευή του μίγματος προσθέτουμε μαρμαρόσκονη και αλάτι (μαγειρικό). Θεωρείται απαραίτητος ο εφοδιασμός των ορνίθων του κοτετσιού με χλωρή νομή ή βόσκηση αυτών στο χωράφι. Πρέπει να σημειωθεί ότι η τροφή πρέπει να είναι στη διάθεση των ορνίθων πάντα (και κατά βούληση).

Η τυπική εκτροφή ορνίθων στη Δομνίστα θα πρέπει να αποτελείται από κότες αυγοπαραγωγής, κρεατοπαραγωγής και μικτής κατεύθυνσης. Για κάθε εκτροφή των 10 ορνίθων απαιτείται ένας αλέκτορας. Επί πλέον αλέκτορες πρέπει να απομακρύνονται από την εκτροφή, μετά τους δύο μήνες ή τρεις μήνες λόγω αλεκτορομαχιών. (Η χορήγηση μαγειρικού αλατιού περιορίζει το φαινόμενο).

Η εκτροφή ορνίθων, οικογενειακού τύπου, είναι εύκολη ασχολία (θα έλεγα πιο εύκολη από την καλλιέργεια κηπευτικών).

Αυτά που πρέπει να προσέξει κανείς είναι τα ακόλουθα:

Το κοτέτσι πρέπει να έχει την κούρνια, όπου θα περνούν τη νύχτα οι κότες, όπως επίσης τις ώρες βροχής ή χιονόπτωσης ή άλλων επικίνδυνων μετεωρολογικών φαινομένων. Την ταϊστρα, όπου θα τοποθετείται το μίγμα διατροφής. Την ποτίστρα με το νερό απ' όπου θα πίνουν οι κότες. Τις φωλιές όπου θα γεννούν τα αυγά τους.

Η κούρνια πρέπει να είναι υπερυψωμένη και στο μέσο του ύψους της να τοποθετηθεί εσχάρα επάνω στην οποία θα κουρνιάζουν οι κότες τη νύχτα ενώ την ημέρα στο από κάτω μέρος θα μπορούν να προφυλάσσονται από επικίνδυνες καιρικές συνθήκες.

Η ταϊστρα πρέπει να είναι προφυλαγμένη από τη βροχή, το χιόνι και τους δυνατούς ανέμους.

Η ποτίστρα πρέπει να προφυλάσσεται από τις χαμηλές θερμοκρασίες (παγετούς).

Οι φωλιές πρέπει να είναι στο πιο ήσυχο μέρος του κοτετσιού, προφυλαγμένες από όλες τις αντίξοες καιρικές συνθήκες. Εκτροφή με 10 κότες απαιτεί δύο φωλιές. Οι φωλιές στρώνονται